



MEIDÄN PIKKU KUPPILA

- LARP



PELIN IDEA

HAHMOT



Anna Tommila

Anu Roine

Hannu Kurkisuo

Heidi Virtanen

Helena Annala

Henrik Virtanen

Iines Kiviharju

Jaakko Ahola

Jari Kokkola

Jussi Tiainen

Kai Annala

Kerttu Kiviharju

Kristiina Jääskeläinen

Laura Alanko

Lauri Kiviharju

Leila Kurkisuo

Liisa Alanko

Maija Lehti

Markus Kela

Milla Martikainen

Minja Lyytinen

Nero Välimaa

Ola Benjamin

Paula Kortepuro

Pentti Hyypä

Petri Ruusunen

Pii Sundqvist

Roope Tiainen

Untamo Lehti

Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

Luotu [Webnodella](#)
PALAUTE
[Evästeet](#)

Meidän pikku kuppila

"Meidän pikku kuppila" on kolme ja puoli tuntia kestävä larppi ihmissuhteista ja baarissa istumisesta, joka ammentaa hahmonsa suomalaisesta pop-musiikista. Se on peluutettu nyt jo kolmeen kertaan hyvällä menestyksellä, marraskuissa 2022 ja 2023, sekä tammikuussa 2024. Neljäs pelautus pelataan Helsingin Oulunkylässä 17.1. 2026. Hahmomateriaalia ja -suhteita on muutettu jokaisen pelautuksen välissä, joten peli on toivottavasti entistäkin parempi, ja joka tapauksessa se on jälleen hiukan erilainen. Uusin muutoskierros kosketti lähes kaikkia pelin hahmoja, joten tervetuloa niin vanhat kuin uudet pelaajat :)

Perusidea

Jokaista hahmoa kuvaa kuuden kappaleen soittolista. Näistä kaksi ensimmäistä kuvaavat hahmoa itseään, ja neljä seuraavaa biisiä kuvaavat hahmon suhdetta hahmon neljään keskeiseen kontaktiin pelissä. Kappaleet toimivat inspiraationa ja ideoina, ja pelaajat voivat melko vapaasti luoda ja täydentää hahmonsa ja hahmosuhteensa biisien ympärille. Pelin hahmoilla ei siis ole perinteistä kirjoitettua hahmokuvausta eikä muutakaan peliä varten kirjoitettua materiaalia, eli esimerkiksi ennakkoon suunniteltuja juonia; on vain biisit ja niiden maailmaan eläytyminen.

Pelin aikana hahmot ovat enemmän tai vähemmän sattumalta samassa baarissa ja puivat siellä (tai sen lähistöllä) elämäänsä ja ihmissuhteitaan niillä tavoilla ja siinä määrin kuin pelaajat itse haluavat.

Baari on pelin ajan yksityiskäytössä. Pelillä ei ole pelimaksua, mutta baari on auki ja osallistujien oletetaan käyttävän baarissa rahaa. Kyseessä on anniskelutila, ja pelaajien on oltava täysikäisiä. Hahmoja on 30.

Peli vaatii jonkun verran ennakkotyötä pelaajilta, mutta on melko aloittelijaystävällinen eikä vaadi erityistä proppaamista.

Tyylilaji

Klassisen suomi-rockin hengessä pelissä on yllin kyllin onnettomia, elämäänsä tyytymättömiä tai sen sotkeneita ihmisiä, sekä vaikeita ihmissuhteita, mutta tarkoituksena on käsitellä aiheita lämmöllä ja pilke silmäkulmassa. Tavoitteena ei ole inhorealismissa rypeminen, vaan fiilistely suurten tunteiden ja pienten elämänkohtaloiden ristiaallokossa tuopit käsissä. Satiirinen revittely ja itkudraamakin on täysin sallittua, ja yrmeänä tuoppiin tuijottaminen tunteista puhumatta on sekin tyylillisesti erittäin sopivaa.



PELIN IDEA	
HAHMOT	▼
Anna Tommila	
Anu Roine	
Hannu Kurkisuo	
Heidi Virtanen	
Helena Annala	
Henrik Virtanen	
lines Kiviharju	
Jaakko Ahola	
Jari Kokkola	
Jussi Tiainen	
Kai Annala	
Kerttu Kiviharju	
Kristiina Jääskeläinen	
Laura Alanko	
Lauri Kiviharju	
Leila Kurkisuo	
Liisa Alanko	
Maija Lehti	
Markus Kela	
Milla Martikainen	
Minja Lyytinen	
Nero Välimaa	
Ola Benjamin	
Paula Kortepuro	
Pentti Hyypä	
Petri Ruusunen	
Pii Sundqvist	
Roope Tiainen	
Untamo Lehti	
Vappu Kokkola	
KÄYTÄNTÖ	
ILMOITTAUTUMINEN	
PELIOHJE	
PELIN JÄRJESTÄJÄ	
PALAUTE	▼

Hahmot

Pelin hahmot ovat kuuden biisin soittolistoja. Hahmojen lyhytkuvaukset löytyvät tämän sivun lopusta (nimet ovat linkkejä), ja tälle sivulle myös päivitetään tietoa siitä mitkä hahmot on varattu ja mitkä vielä vapaana. Hahmot jaetaan ensisijaisesti ilmoittautumisjärjestyksessä.

Hahmolinkit aukeavat listaksi kun klikkaa sivuvalikosta Hahmot-sivun kohdalta. (Mobiililla selatessa sivuvalikon saa esiin oikeasta yläkulmasta ja koneella selatessa sivuvalikko on sivun vasemmassa reunassa.)

Hahmojen eli biisien tulkinnasta

Vaikka peliä tehtäessä on pyritty välttämään erityisen vaikeatulkintaisia biisejä, laulut ovat aina jossain määrin monitulkintaisia, ja niistä tietenkin puuttuu käytännön yksityiskohtia. Jokainen pelaaja on vapaa täydentämään ja tulkitsemaan omaa hahmoaan itsenäisesti. Biisejä ei ole tarvetta tulkita kirjaimellisesti eikä jokaisesta tekstirivistä tarvitse välittää. Laulut voivat kertoa kaukaisestakin menneisyydestä, olla osatotuus tai kuvaus yksittäisestä tilanteesta eikä koko suhteesta, tai kuvata vain tunteita eikä konkreettista todellisuutta. Biisit voivat myös kuvata miten hahmo on tulkinnut asioita joskus aiemmin, ja nyt tilanne voi olla uusi. Ottakaa se mikä tuntuu käyttökelpoiselta ja kiinnostavalta, ohittakaa se mikä tuntuu olevan tiellä tai ristiriitaista.

Suhdebiisien kohdalla on tärkeää että kommunikointe etukäteen suhteen vastapelaajan kanssa siitä miten haluatte tulkita hahmojenne välistä biisiä. Peliin on pyritty valitsemaan biisejä jotka ovat jollain lailla pelattavia, spesifejä ja/tai vahvasti johonkin tiettyyn suuntaan inspiroivia. Pelintekijä voi myös pyydettäessä kertoa mitä on ajatellut hahmojen biisilistoja tehdessään, jos sellaista lisätietoa kaipaa.

Hahmojen alla on "pelinjohtajan kommentit" jokaisesta kappaleesta ja hahmosta, ja tällä sivulla lisäksi lyhyt tiivistelmä hahmoista. Niiden ainoa tarkoitus on helpottaa ja nopeuttaa hahmojen valintaa ja kehittämistä. Kaiken voi ottaa ehdotuksena, ei ohjeena. Hahmojen iät on enimmäkseen määritelty varsin epämääräisesti, ja niitä voi sovitella mieleiseensä suuntaan. Kaikki hahmot ovat täysikäisiä, kahden- ja kuudenkympin väliiltä. Osalle hahmoista on annettu kapeampi oletushaitari. Hahmoille on enimmäkseen oletettu jonkinlainen sukupuolistatus ja seksuaalisuus, mutta niitä voi muuttaa. Suomalainen pop-musiikki harvemmin on kovin queer, mutta siitä ei tarvitse tehdä ongelmaa. Jos tiedät jo ilmoittautumisvaiheessa aikovasi tehdä hahmoon merkittäviä muutoksia, kerro asiasta pelinjärjestäjälle ilmoittautumislomakkeessa (viimeinen kohta).

Hahmoilla on myös listattu vaihteleva määrä ns. toisen asteen suhteita ja lisäkontaktiehdotuksia, eli hahmoja joista voidaan olettaa että hahmosi on tietoinen, tai joihin heillä saattaisi olla yhteys biisilistojen ohitse. Listat eivät ole tyhjentäviä. Kaikki hahmot voivat aivan hyvin tuntea toisiaan kontaktilistojen ulkopuolelta, ja pelaajat ovat vapaita luomaan niin paljon muita ihmissuhteita hahmoilleen kuin haluavat. Tarkoitusta varten on Discord-ryhmä, johon kaikki pelin osallistujat kutsutaan.

Jos tuntuu että jokin biisi ei vaan toimi, pelin biisejä saa myös vaihtaa. Tätä varten on jopa kerätty valmiiksi pieni lista vaihtoehtoisia suhdebiisejä (Tidal / Spotify) mutta aivan omiakin biisivalintoja saa tuoda peliin. Jos haluaa vaihtaa kahden hahmon välistä suhdetta kuvaavaa biisiä, tämän on tietenkin tapahduttava yhteisymmärryksessä suhteen vastapelaajan kanssa. Jos sinulla on into pelata jotain tiettyä biisiä tässä pelissä, niin tämäkin on hyvä motivaatio biisinvaihtoon. Pelinjärjestäjältä voi varmistella jos on epävarma tai biisien kanssa ongelmia, ja toki pelinjärjestäjä arvostaa muutenkin jos hänelle kerrotaan biisinvaihdoista.

Pelissä ei ole pelaajilta salattua tietoa

Kaikki pelinjärjestäjän suunnittelema pelimateriaali löytyy näiltä sivuilta ja musiikkistreaming-palveluista, ja se on avoimesti kaikkien pelaajien luettavissa / kuunneltavissa. Harkitkaa itse missä määrin haluatte selata muita hahmoja ja kuunnella näiden biisilistoja, ja mietтікää etukäteen mitä hahmot tietävät toisistaan. (Tästä lisää peliohjeessa.)

Hahmolista

Tarkemmat tiedot hahmoista biisilistoiheen löytyvät sivupalkin linkkien takaa.

Peli on täynnä.

Varapelaajaksi voi ilmoittautua.

Anna Tommila

- Ensihoitaja / seksityöläinen treffeillä; sateenkaarisuhteita, mahdollinen polydraama, ystävyysyysuhteita.

Anu "Meno-Anu" Roine

- Reteä YH-mutsi ja pikkurikollinen; ystäviä ja pari kenties rinnakkaista miessuhdetta.

Hannu "Sammy" Kurkisuo

- Ikääntynvä entinen rock-tähti; kaksi entistä naisystävää ja kaksi aikuista lasta eri liitoista, joista toinen isäänsä suosittumpi poppari.

Heidi Virtanen

- Takana vaihtoehtonuoruus, edessä virastoduuni ja jaettu huoltajuus; entinen aviopuoliso, miespuolinen säätö, romanttinen naissuhde, nuoruudenystävä.

Helena Annala

- Itsensä oudoksi ja ankeaksi kokeva nuori nainen, jolla elämä sekaisin; epämääräinen entinen sekoilusuhde, paska miessuhde, isänä entinen linnakundi, tärkeä ystävä.

Henrik Virtanen

- Eronnut bailu-isä; entinen vaimo, pari entistä tai nykyistä naissuhdetta, ystävä.

lines Kiviharju

- Rikas tyttörukka; sotkuinen miessuhde, biletyskaveri, kipeät suhteet vanhempiinsa. Nuori.

Jari "Jartsa" Kokkola

- Duunia ravintolassa vääntävä perheenisä; kaljapöytäkavereita, parisuhde ja pettämistä.

Jaakko "Jake" Ahola

- Nurkkapöydän kaljaporukan toksisin jätkä; pari hyvää kaveria ja pari huonoa naissuhdetta.

Jussi Tiainen

- Hippirokkinuoruuden elänyt työhönsä leipiintynyt toimittaja; useita entisiä ja/tai nykyisiä naissuhteita, aikuinen poika. Neli-viisikymppinen.

Kai Annala

- Valintojaan katuva linnasta vapautunut väkivaltarikollinen; menestynyt nuoruudenystävä, entinen ja nykyinen naissuhde, aikuinen ongelmatytär. Neli-viisikymppinen.

Kerttu Kiviharju

- Porvarillista kuilissa ylläpitävä entinen missi; paska avioliitto, huonot välit lapseen, sokeripoju, nuoruuden heila. Neli-viisikymppinen.

Kristiina Jääskeläinen

- Kovan ja kiiltävän julkisuuskuvan mediapersoona; ongelmallinen ystävyysyysuhde, seksitön parisuhde, eri tavalla janottavia vaihtoehtoja nykyiselle elämälle. Pari-kolmekymppinen.

Laura Alanko

- Kauppaopiston nainen, jolla on kyseenalainen menneisyys; ongelmallinen ystävyysyysuhde, rakas sisko, entinen rikoskumppani, ja miessuhde.

Lauri Kiviharju

- Asemaansa häpeilemätön toimitusjohtaja, viisissäkymmenissä; paska avioliitto ja salattua säätöä, ongelmallinen nuoruudenystävä, ja vaikea lapsi. Viisissäkymmenissä.

Leila Kurkisuo

- Menestynyt rock/pop-tähti vapaalla; sekoilua naissuhteissa, fanien kanssa hengailua, rokkari-isä. Pari-kolmekymppinen.

Liisa Alanko

- Kyrpiintynyt kaupan työntekijä. Sisko, pari ongelmallista miessuhdetta, ja fanitukseen perustuva suhde.

Maija Lehti

- Elämännäilkäinen hippimutsi hunningolla; aikuinen poika, kolme entistä miestä, näistä kenties joku myös tuleva. Neli-viisikymppinen.

Markus "Make" Kela

- Melankolinen työtön, vaihtelevan hyviä kaljakavereita, ja epämääräinen naissuhde.

Milla Martikainen

- Elämänsä huonoja valintoja kantabaarissa pohtiva syntymäpäiväsankari; monipuolinen valikoima ongelmaisia miehiä, nuoruudenystävä.

Minja Lyytinen

- Tähteydestä haaveileva wannabe-poppari. Nuoruudenystävä, manageri, potentiaalinen kolmiodraama kahden naisen kanssa.

Nero Välimaa

- Itseään täynnä oleva kirjailija; vihanpitoa/kyräilyä somejulkikksen kanssa, lapsuudenystävä, potentiaalinen monisuhdetilanne kahden naisen kanssa.

Ola Benjamin

- Vippibilettävä somejulkkis; potentiaalinen polydraama, biletyskaveri, sekoilusuhde, vihanpitoa/vittuilua kirjailijan kanssa.

Paula Kortepuro

- Nahkatakkien sydänkipuinen YH-mutsi; pari miessuhdetta, pari ystävyysyysuhdetta.

Pentti "Pena" Hyypä

- Omahyväinen pop-manageri; lapsuudenystävä, mahdollisesti kyseenalainen suhde manageroitavaan, janottava exä, naispuolinen säätö.

Petri "Pete" Ruusunen

- Parempaa kohti pyristelevä häkkilintu, mahdollinen päihdeongelma; entinen rikostoveri, isosisko, ongelmassa oleva kaverisuhde, ja intensiivinen seksisuhde jossa pitäisi puhua vakavasti.

Pii Sundqvist

- Maalta kaupunkiin paennut mutta cityelämään pettynyt queer-treffeillä; potentiaalinen polydraama, lapsuudenystävä, naispuolinen treffikumppani, kipeä ihmishuhde.

Roope Tiainen

- Kitaraa soittava huoleton sokeripoju; ystävä, ankea isäsuhde, sokerimama, ja kipuileva naissuhde. Nuori.

Untamo Lehti

- Keskiluokan ja miehisyyden paineiden alla kärvistelevä hippiaidin poika; äitisuhde, isäsuhde, huono parisuhde ja partneriilta salattua säätöä. Pari-kolmekymppinen.

Vappu Kokkola

- Pätkätöiden alla uupuva perheenäiti tuuletumassa; parisuhde, pettämistä, pikkuveli, ystävä.



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT

- Anna Tommila
- Anu Roine
- Hannu Kurkisuo
- Heidi Virtanen
- Helena Annala
- Henrik Virtanen
- Ilina Kiviharju
- Jaakko Ahola
- Jari Kokkola
- Jussi Tiainen
- Kai Annala
- Kerttu Kiviharju
- Kristiina Jääskeläinen
- Laura Alanko
- Lauri Kiviharju
- Leila Kurkisuo
- Liisa Alanko
- Maija Lehti
- Markus Kela
- Milla Martikainen
- Minja Lyytinen
- Nero Välimaa
- Ola Benjamin
- Paula Kortepuro
- Pentti Hyypä
- Petri Ruusunen
- Pii Sundqvist
- Roope Tiainen
- Untamo Lehti
- Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Anna Tommila

Ensihoitaja / seksityöläinen treffeillä

- > Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- > *Show on ilmainen* (Antti Tuisku)
- > *Ambulanssikuskitar* (Eleanoora Rosenholm)

Suhdebiisit

- > *Leila* (Linkopii) - [Leila Kurkisuo](#)
- > *Kävi mitä kävi sul on mut* (Viivi) - [Milla Martikainen](#)
- > *Kuumottaa* (Särkyneet) - [Pii Sundqvist](#)
- > *Tyttöjen välisestä ystävydestä* (Ultra Bra) - [Vappu Kokkola](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- > **Show on ilmainen** kertoo ihmisestä joka tekee seksityötä mutta kaipaa aitoa ihmissuhdetta. (Pelissä ei ole ketään joka tietäisi Annan seksityöstä, elleivät pelaajat erikseen halua asiasta sopia jotain muuta. Aihe voi siis olla vain hahmon taustaa, joka ei tule pelin aikana esiin, mutta voi toki olla kiinnostava keskustelunaihe treffeillä. Kappale puhuu ensisijaisesti strippauksesta ja viittaa hiukan muuhunkin seksityöhön, mutta pelaaja voi itse päättää yksityiskohdat.)
- > **Ambulanssikuskitar** on sarkastinen kuvaus ensihoitajan työstä ja terävästä naisesta (tai kenties terävyyttään kirjavalinnoilla korostavasta)
- > **Leila** kertoo nuoruudenrakkaudesta
- > **Kävi mitä kävi sul on mut** kertoo ihmissuhteesta joka ei horju elämän tuulissa
- > **Kuumottaa** kertoo jännityksestä treffeille mentäessä (Huom: Ei välttämättä ensitreffeistä!)
- > **Tyttöjen välisestä ystävydestä** kertoo tyttöjen välisestä ystävydestä

Toisen asteen yhteyksiä:

- > Jari "Jartsa" Kokkola on Vapun mies, töissä ravintolassa
- > Petri "Pete" Ruusunen on Vapun pikkuveli ja ollut vankilassa
- > Hannu "Sammy" Kurkisuo on Leilan faija, ja oli semitunnettu rokkari joskus
- > Millalla on tai on ollut jotain Kain kanssa, joka on vanhempi entinen linnakundi
- > Millalla on pelissä syntymäpäivät
- > Pii on tai on ollut poly/avosuhteessa Ola Benjaminin kanssa

Lisäkontaktiehdotuksia:

- > Roope (seksityötuttuja? Pro-tukipisteen kautta?)
- > Minja (esim. ex tai tuttu sateenkaaribileistä?)
- > Nero (kirjailija + kirjallisuusharrastaja)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT



Anna Tommila

Anu Roine

Hannu Kurkisuo

Heidi Virtanen

Helena Annala

Henrik Virtanen

Iines Kiviharju

Jaakko Ahola

Jari Kokkola

Jussi Tiainen

Kai Annala

Kerttu Kiviharju

Kristiina Jääskeläinen

Laura Alanko

Lauri Kiviharju

Leila Kurkisuo

Liisa Alanko

Maija Lehti

Markus Kela

Milla Martikainen

Minja Lyytinen

Nero Välimaa

Ola Benjamin

Paula Kortepuro

Pentti Hyypä

Petri Ruusunen

Pii Sundqvist

Roope Tiainen

Untamo Lehti

Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)

[Evästeet](#)

Anu "Meno-Anu" Roine

Reteä pikkurikollinen YH-mutsi

› Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

› ***Meno-Anu murhaa*** (*Meno-Anu / Notkea Rotta*)

› ***Meno-Anu Ostoksilla*** (*Meno-Anu / Notkea Rotta*)

Suhdebiisit

› ***Ystäväin*** (*Johanna Kurkela*) - [Helena Annala](#)

› ***Yo-Yo*** (*Nylon Beat*) - [Henrik Virtanen](#)

› ***Mummola*** (*PMMP*) - [Paula Kortepuro](#)

› ***Voiko pukki tulla*** (*Super Janne, Mariska*) - [Pentti Hyypä](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- › **Meno-Anu** on hahmona erittäin reteää lähiömenoa "Mul on kolme pientä skidii / Joiden kolme eri faijaa / Lusii eri linnoissa / Vähemmästki pinnoissa / Pyllä silti kimmoisa..." Biisien teksteissä kannattaa luultavasti keskittyä enemmän viboihin kuin yksityiskohtiin.
- › **Ystäväin** kuvaa huonoa omaatuntoa siitä, että ei ole ollut hyvä ystävä
- › **Yo-Yo** kertoo kuinka "sormen ympäri kietaisen sun"
- › **Mummola** kertoo rempseästä ystävyysuhteesta
- › **Voiko pukki tulla** kertoo seksivetoisesta säättösuhteesta

Toisen asteen yhteyksiä:

- › Kai Annala on Helenan isä ja entinen linnakundi, Kailla ja Paulalla on jotain tai on ollut jotain
- › Jarkko "Jake" Ahola on tai on ollut Helenan miesystävä
- › Ola Benjamin on Helenan jonkin sortin ex?
- › Heidi Virtanen on Henrikin ex
- › Henrik ja Paula tuntevat toisensa
- › Roope Tiainen on Henrikin kaveri

Lisäkontaktiehdotuksia:

- › Bileseuraa: Liisa, Milla, Vappu, Roope
- › Huonoja miehiä: Jake, Make, Jartsa
- › Laitapuolen tyyppejä: Pete, Kai



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT



Anna Tommila

Anu Roine

Hannu Kurkisuo

Heidi Virtanen

Helena Annala

Henrik Virtanen

Iines Kiviharju

Jaakko Ahola

Jari Kokkola

Jussi Tiainen

Kai Annala

Kerttu Kiviharju

Kristiina Jääskeläinen

Laura Alanko

Lauri Kiviharju

Leila Kurkisuo

Liisa Alanko

Maija Lehti

Markus Kela

Milla Martikainen

Minja Lyytinen

Nero Välimaa

Ola Benjamin

Paula Kortepuro

Pentti Hyypä

Petri Ruusunen

Pii Sundqvist

Roope Tiainen

Untamo Lehti

Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)

[Evästeet](#)

Hannu "Sammy" Kurkisuo

Ikääntynvä muusikko/taiteilija

➤ Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- *Mies, jolla on maine* (Kauko Röyhkä)
- *Pitkätukkainen punaniska* (Freud, Marx, Engels & Jung)

Suhdebiisit

- *Mopolla tähtiin* (Eppu Normaali) - [Kerttu Kiviharju](#)
- *Vanha hörhö* (Ismo Alanko) - [Leila Kurkisuo](#)
- *Ooh, Sammy* (Kolmas Nainen) - [Maija Lehti](#)
- *Lohduttaja* (Vesterinen yhtyeineen) - [Untamo Lehti](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- **Mies, jolla on maine** kertoo parhaat päivänsä ohittaneesta itseään täynnä olevasta miehestä
- **Pitkätukkainen punaniska** kertoo muusikosta jolla on nihkeä suhde kriitikoihin ja rakkaus countryyn (pelaaja voi halutessaan vaihtaa Hannun musiikin genreä)
- **Mopolla tähtiin** kertoo nuorten seksielämästä
- **Vanha hörhö** kertoo ikääntyvän taiteilijan vaikeasta suhteesta lapseensa
- **Ooh, Sammy** kertoo nuoruudensekoilusta ja viittaa menneeseen pari/seksisuhteeseen
- **Lohduttaja** kertoo isän katumuksesta ettei osannut olla toisenlainen isä

Toisen asteen yhteyksiä:

- Lauri Kiviharju on Kertun puoliso
- Iines Kiviharju on Kertun tytär
- Anna Tommila oli Leilan kaveri nuorena
- Kristiina Jääskeläinen on Untamon partneri/puoliso
- Maija Lehti on Untamon äiti
- Hannu saattaa tuntea tai ainakin tietää rock-manageri Pentti Hyypän

Lisäkontaktiehdotuksia:

- Make (taiteilijahenkinen työtön, ehkä roudaritaustaa?)
- Wannabe-muusikot Roope ja Minja
- Pena (ammattiyhteydet, voisi olla myös Sammyn manageri?)
- Jussi (toimittaja)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT

Anna Tommila

Anu Roine

Hannu Kurkisuo

Heidi Virtanen

Helena Annala

Henrik Virtanen

Iines Kiviharju

Jaakko Ahola

Jari Kokkola

Jussi Tiainen

Kai Annala

Kerttu Kiviharju

Kristiina Jääskeläinen

Laura Alanko

Lauri Kiviharju

Leila Kurkisuo

Liisa Alanko

Maija Lehti

Markus Kela

Milla Martikainen

Minja Lyytinen

Nero Välimaa

Ola Benjamin

Paula Kortepuro

Pentti Hyypä

Petri Ruusunen

Pii Sundqvist

Roope Tiainen

Untamo Lehti

Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)

[Evästeet](#)

Heidi Virtanen

Keskiluokkaistunut entinen punkkari

> Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- > *Mä tahdon töihin virastoon* (Ne Luumäet)
- > *Kaunis rietas onnellinen* (Kaija Koo)

Suhdebiisit

- > *Virtaset* (Tiisu) - [Henrik Virtanen](#)
- > *Yö tekee meistä varkaat* (Sir Elwoodin Hiljaiset Värit) - [Jussi Tiainen](#)
- > *Ihmisten edessä* (Jenni Vartiainen) - [Minja Lyytinen](#)
- > *Paalimajassa* (Punk Lurex Ok) - [Paula Kortepuro](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- > **Mä tahdon töihin virastoon** kertoo siitä mistä biisin nimikin
- > **Kaunis rietas onnellinen** on voimaantumisbiisi
- > **Virtaset** kertoo parisuhteesta, pettämisestä, erosta ja uudesta alusta
- > **Yö tekee meistä varkaat** kertoo melankolisesta seksisuhteesta
- > **Ihmisten edessä** kertoo kahden naisen suhteesta ja sosiaalisesta jännityksestä joka tulee ei-heterosuhteen näyttämisestä
- > **Paalimajassa** kertoo punk-henkisten nuorten ystäväyydestä

Toisen asteen yhteyksiä:

- > Henrik ja Paula tuntevat toisensa
- > Roope Tiainen on Henrikin kaveri ja Jussin poika
- > Minja tuntee Leila Kurkisuo, joka on tunnettu rokkari
- > Pentti Hyypä on Minjan manageri
- > Pii Sundqvist on Minjan nuoruudenystävä

Lisäkontaktiehdotuksia:

- > Maija (hyväksi koettu joka pelautuksessa, esim. töiden kautta tuttuja?)
- > Vappu (keskiluokkaiset bilemutsit?)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA

- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT



Anna Tommila

Anu Roine

Hannu Kurkisuo

Heidi Virtanen

Helena Annala

Henrik Virtanen

lines Kiviharju

Jaakko Ahola

Jari Kokkola

Jussi Tiainen

Kai Annala

Kerttu Kiviharju

Kristiina Jääskeläinen

Laura Alanko

Lauri Kiviharju

Leila Kurkisuo

Liisa Alanko

Maija Lehti

Markus Kela

Milla Martikainen

Minja Lyytinen

Nero Välimaa

Ola Benjamin

Paula Kortepuro

Pentti Hyypä

Petri Ruusunen

Pii Sundqvist

Roope Tiainen

Untamo Lehti

Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)

[Evästeet](#)

Helena Annala

Nuorehko nainen, jolla mieli ja elämä vakavasti sekaisin

› Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- › ***Outo ja ankee*** (*Sorsajengi*)
- › ***Outo tyttö*** (*Viitasen Piia*)

Suhdebiisit

- › ***Ystäväin*** (*Johanna Kurkela*) - [Anu Roine](#)
- › ***Haista Helena vittu (mä ryyppään taas)*** (*Puhelinseksi*) - [Jaakko "Jake" Ahola](#)
- › ***Anna mun nukkua*** (*Syskofrenia*) - [Kai Annala](#)
- › ***Muistatko kun tanssittiin*** (*Risto*) - [Ola Benjamin](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- › **Outo ja ankee** kuvaa tunnetta, että on ihmisenä outo ja ankee
- › **Outo tyttö** kertoo pahansuisuisesta ja lapsesta
- › **Ystäväin** kuvaa huonoa omaatuntoa siitä, että ei ole ollut hyvä ystävä
- › **Haista Helena vittu (mä ryyppään taas)** kuvaa rikkinäistä, päihdeongelmaista ja mahdollisesti väkivaltaistakin parisuhdetta, jossa "en pysty sua enää auttamaan" (huom: tätä biisiä etenkin kannattaa tulkita pelaajien omat pelitoiveet edellä)
- › **Anna mun nukkua** kertoo isän ahdistuneesta lapsesta
- › **Muistatko kun tanssittiin** kertoo päihdesekoilevasta ihmissuhteesta

Toisen asteen yhteyksiä

- › Henrik Virtanen on tai on ollut Anun jonkinlainen säätö
- › Paula Kortepuro on Anun ystävä
- › Jari "Jartsa" Kokkola ja Markus "Make" Kela ovat Jaken kavereita
- › Milla Martikaisella ja Jakella on tai on ollut jotain
- › Lauri Kiviharju on Kain nuoruudenystävä ja lines Kiviharjun isä
- › lines Kiviharju on Olan kavereita
- › Pii Sundqvistilla ja Olalla on tai on ollut suhde

Lisäkontaktiehdotuksia:

- › lines (Olan kavereita, mielenterveysongelmat yhdistää?)
- › Pete (itselääkintä yhdistää?)
- › Make ja Jartsa (Jaken kaverit, baarikärpäset)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT



Anna Tommila

Anu Roine

Hannu Kurkisuo

Heidi Virtanen

Helena Annala

Henrik Virtanen

lines Kiviharju

Jaakko Ahola

Jari Kokkola

Jussi Tiainen

Kai Annala

Kerttu Kiviharju

Kristiina Jääskeläinen

Laura Alanko

Lauri Kiviharju

Leila Kurkisuo

Liisa Alanko

Maija Lehti

Markus Kela

Milla Martikainen

Minja Lyytinen

Nero Välimaa

Ola Benjamin

Paula Kortepuro

Pentti Hyypä

Petri Ruusunen

Pii Sundqvist

Roope Tiainen

Untamo Lehti

Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)

[Evästeet](#)

Henrik Virtanen

Eron jälkeen bailuvaihteelle vaihtanut nuorehko isä

> Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- > *Crzybailaaja* (*Jukka Poika*)
- > *Pimeyden tango* (*Eppu Normaali*)

Suhdebiisit

- > *Yo-Yo* (*Nylon Beat*) - [Anu Roine](#)
- > *Virtaset* (*Tiisu*) - [Heidi Virtanen](#)
- > *Pelastusrengas* (*Pimeys*) - [Paula Kortepuro](#)
- > *Mitä mies mitä äijä* (*Ursus Factory*) - [Roope Tiainen](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- > **Crzybailaaja** kertoo eron jälkeisestä bailaamisesta
- > **Pimeyden tango** kertoo kaipuusta ja alakulosta
- > **Yo-Yo** kertoo "sormen ympäri kietaisen sun"
- > **Virtaset** kertoo parisuhteesta, pettämisestä, erosta ja uudesta alusta
- > **Pelastusrengas** kertoo halusta pitää huolta (exästä?)
- > **Mitä mies mitä äijä** kertoo ystävyyydestä

Toisen asteen yhteyksiä

- > Jussi Tiainen on Roopen isä
- > Roopella ja lines Kiviharjulla on jotain juttua
- > Paula ja Heidi ovat nuoruudenystäviä
- > Helena Annala on Anun kaveri, kärsii mielenterveysongelmista
- > Paula ja Anu tuntevat toisensa

Lisäkontaktiehdotuksia:

- > Jake, Make ja Jartsa (baarikärpäset)
- > Ola ja lines (parempien piirien bailaajat)
- > Untamo (alakuloiset keskiluokkaiset miehet, työtutut?)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT



Anna Tommila

Anu Roine

Hannu Kurkisuo

Heidi Virtanen

Helena Annala

Henrik Virtanen

lines Kiviharju

Jaakko Ahola

Jari Kokkola

Jussi Tiainen

Kai Annala

Kerttu Kiviharju

Kristiina Jääskeläinen

Laura Alanko

Lauri Kiviharju

Leila Kurkisuo

Liisa Alanko

Maija Lehti

Markus Kela

Milla Martikainen

Minja Lyytinen

Nero Välimaa

Ola Benjamin

Paula Kortepuro

Pentti Hyypä

Petri Ruusunen

Pii Sundqvist

Roope Tiainen

Untamo Lehti

Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)

[Evästeet](#)

lines Kiviharju

Rikas tyttörukka

- > Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- > *Älä itke lines* (Tuomari Nurmio)
- > *Mulla ei oo kaikki asiat kunnossa* (Ongelma)

Suhdebiisit

- > *Surulapsi* (Kaija Koo) - [Kerttu Kiviharju](#)
- > *Isin pikku tyttö* (PMMP) - [Lauri Kiviharju](#)
- > *Kesäkaverit* (PMMP) - [Ola Benjamin](#)
- > *En tahdo sua ja sun koiraa* (Nelli Milan) - [Roope Tiainen](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- > **Älä itke lines** kertoo rikkaasta tyttörukasta
- > **Mulla ei oo kaikki asiat kunnossa** kertoo siitä että kaikki asiat ei oo kunnossa
- > **Surulapsi** kertoo katkerasta suhteesta vanhempaan
- > **Isin pikku tyttö** kertoo kapinoivasta isäsuhteesta
- > **Kesäkaverit** kuvaa ystävyys/kaverisuhdetta, jossa riekutaan ja ryypiskellään kaupungilla
- > **En tahdo sua ja sun koiraa** kertoo suhteesta, jossa halutaan eri asioita

Toisen asteen yhteyksiä

- > Kerttu ja Lauri ovat vanhempasi
- > Kerttu tuntee jostain Hannu "Sammy" Kurkisuo, joka on rokkari
- > Ola ei siedä Nero Välimaa, joka on joku kirjailija
- > Pii Sundqvistilla ja Olalla on tai on ollut jotain
- > Jussi Tiainen on Roopen isä ja joku toimittaja
- > Henrik Virtanen on Roopen kaveri

Lisäkontaktiehdotuksia:

- > Helena (Olan tuttuja, mielenterveysongelmat yhdistää?)
- > Kristiina (parempien piirien porukkaa)
- > Henrik (Roopen kavereita, sekoiluseuraa?)
- > Liisa (äkäiset muijat)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT

Anna Tommila

Anu Roine

Hannu Kurkisuo

Heidi Virtanen

Helena Annala

Henrik Virtanen

Iines Kiviharju

Jaakko Ahola

Jari Kokkola

Jussi Tiainen

Kai Annala

Kerttu Kiviharju

Kristiina Jääskeläinen

Laura Alanko

Lauri Kiviharju

Leila Kurkisuo

Liisa Alanko

Maija Lehti

Markus Kela

Milla Martikainen

Minja Lyytinen

Nero Välimaa

Ola Benjamin

Paula Kortepuro

Pentti Hyypä

Petri Ruusunen

Pii Sundqvist

Roope Tiainen

Untamo Lehti

Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)

[Evästeet](#)

Jaakko "Jake" Ahola

Toksisuuttaan poteva mies elämän nurkkapöydässä

Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- Pieni mies (Kauko Röyhkä)
- Ravistettava ennen käyttöä (Apulanta)

Suhdebiisit

- Haista Helena vittu (mä ryypään taas) (Puhelinseksi) - [Helena Annala](#)
- Kovat pojat (Kauko Röyhkä ja Narttu) - [Jari "Jartsa" Kokkola](#)
- Maken kanssa (Kolmas Nainen) - [Markus "Make" Kela](#)
- Sabotage (Chisu) - [Milla Martikainen](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- Pieni mies kertoo miehisyyttään aggressiivisuudella korostavasta miehestä
- Ravistettava ennen käyttöä on vaikealuonteisen ihmisen itsereflektiota
- Haista Helena vittu (mä ryypään taas) kuvaa rikkinäistä ja mahdollisesti väkivaltaistakin parisuhdetta (huom: tätä biisiä etenkin kannattaa tulkita pelaajien omat pelitoiveet edellä)
- Kovat pojat kertoo "kovien poikien" ihailusta nuorena
- Maken kanssa kertoo nuoruuden ystävydestä ja ajelehtimisesta elämässä
- Sabotage kertoo kivuliaasta ihmissuhteesta

Toisen asteen yhteyksiä

- Make ja Jartsa ovat myös kavereita
- Vappu Kokkola on Jartsan partneri
- Petri "Pete" Ruusunen on Maken kavereita ja Vapun pikkuveli, ja ollut linnassa
- Anu Roine on Helenan kaveri
- Kai Annala on Helenan isä, istunut linnassa väkivaltarikoksista
- Anna Tommila on Millan kaveri

Lisäkontaktiehdotuksia:

- Maija, Paula ja Anu (potentiaalista seksiseuraa ja/tai baarituttuja?)
- Pete (Maken kavereita ja Vapun pikkuveli, laitapuolen kulkija)
- Roope ja Henrik (ryyppyseuraa?)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT



Anna Tommila

Anu Roine

Hannu Kurkisuo

Heidi Virtanen

Helena Annala

Henrik Virtanen

Iines Kiviharju

Jaakko Ahola

Jari Kokkola

Jussi Tiainen

Kai Annala

Kerttu Kiviharju

Kristiina Jääskeläinen

Laura Alanko

Lauri Kiviharju

Leila Kurkisuo

Liisa Alanko

Maija Lehti

Markus Kela

Milla Martikainen

Minja Lyytinen

Nero Välimaa

Ola Benjamin

Paula Kortepuro

Pentti Hyypä

Petri Ruusunen

Pii Sundqvist

Roope Tiainen

Untamo Lehti

Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)

[Evästeet](#)

Jari "Jartsa" Kokkola

Perheellinen nuorehko tai keski-ikäinen ravintolan duunari

> Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- > *Puerto Rico (haaveissani)* (Pietarin Speaktaakkeli)
- > *Äiti pojastaan pappia toivoi* (Kolmas Nainen)

Suhdebiisit

- > *Kovat pojat* (Kauko Röyhkä) - [Jaakko "Jake" Ahola](#)
- > *Hyvää ja kaunista* (Kolmas Nainen) - [Liisa "Lissu" Alanko](#)
- > *Ystävien talossa* (Jarkko Martikainen) - [Markus "Make" Kela](#)
- > *Kannattaako tunnustaa jos pettää* (Zen Café) - [Vappu Kokkola](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- > **Puerto Rico (haaveissani)** kertoo duunia vääntävästä ravintoladuunarista joka haaveilee perhelomasta
- > **Äiti pojastaan pappia toivoi**, poika lauloi, lauloi ja joi
- > **Kovat pojat** kertoo kovien poikien ihailusta nuorena
- > **Hyvää ja kaunista** kertoo tässä yhteydessä mm. jonkinlaisesta parisuhteesta
- > **Ystävien talossa** kertoo ystävydestä ja huolenpidosta
- > **Kannattaako tunnustaa jos pettää** pohtii kannattaako tunnustaa jos pettää

Toisen asteen yhteyksiä

- > Jake ja Make ovat kavereita myös keskenään
- > Anna Tommila on Vapun ystävä
- > Petri "Pete" Ruusunen on Vapun pikkuveli ja ollut linnassa
- > Make tuntee myös Peten
- > Helena Annala ja Milla Martikainen ovat tai ovat olleet Jaken jonkinlaisia säätöjä
- > Myös Makella ja Millalla on tai on ollut jotain

Lisäkontaktiehdotuksia:

- > Milla ja Paula (samanhenkisiä baarituttuja?)
- > Henrik ja Roope (baarituttuja?)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA

- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT



Anna Tommila

Anu Roine

Hannu Kurkisuo

Heidi Virtanen

Helena Annala

Henrik Virtanen

Iines Kiviharju

Jaakko Ahola

Jari Kokkola

Jussi Tiainen

Kai Annala

Kerttu Kiviharju

Kristiina Jääskeläinen

Laura Alanko

Lauri Kiviharju

Leila Kurkisuo

Liisa Alanko

Maija Lehti

Markus Kela

Milla Martikainen

Minja Lyytinen

Nero Välimaa

Ola Benjamin

Paula Kortepuro

Pentti Hyypä

Petri Ruusunen

Pii Sundqvist

Roope Tiainen

Untamo Lehti

Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)

[Evästeet](#)

Jussi Tiainen

Työhönsä leipiintynyt rokkihippinuoruuden elänyt keski-ikäinen toimittaja

> Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- > ***Ilta pressiklubilla*** (*Juice Leskinen*)
- > ***Vakosamettihousuinen mies*** (*Leevi and the Leavings*)

Suhdebiisit

- > ***Yö tekee meistä varkaat*** (*Sir Elwoodin Hiljaiset Värit*) - [Heidi Virtanen](#)
- > ***Telepatiaa*** (*J Karjalainen*) - [Maija Lehti](#)
- > ***Laiska, tyhmä, saamaton*** (*Zen Café*) - [Roope Tiainen](#)
- > ***Säännöt rakkaudelle*** (*Anna Puu*) - [Vappu Kokkola](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- > **Ilta pressiklubilla** kertoo vanhenevasta toimittajasta
- > **Vakosamettihousuinen mies** kertoo nuoruuttaan haikailevasta miehestä
- > **Yö tekee meistä varkaat** kertoo melankolisesta seksisuhteesta
- > **Telepatiaa** kertoo nuoruudenihastuksesta / rakkaudesta
- > **Laiska, tyhmä, saamaton** kertoo isän pettymyksestä lapseensa
- > **Säännöt rakkaudelle** kertoo suhteesta, jota ei uskalleta kokea avoimesti

Toisen asteen yhteyksiä

- > Jari Kokkola on Vapun partneri, näillä on yhteinen lapsi
- > Vapulla on pikkuveli Petri Ruusunen, joka on ollut vankilassa
- > Henrik Virtanen on Roopen kaveri
- > Untamo Lehti on Maijan poika
- > Roopella on tai on ollut ilmeisesti jotain säätöä Iines Kiviharjun kanssa

Lisäkontaktiehdotuksia:

- > Nero (kenties Jussikin on kirjoittanut kirjan, kuten moni toimittaja?)
- > Jussi tietää ja saattaa tuntea henkilökohtaisestikin julkiksia ja julkisuuden ympärillä pyöriviä ihmisiä, kuten manageri Penan, muusikko Leilan, rokkari Sammyn, entisen missin Kertun, nuoren taiteilijan ja somepersoonan Olan, politiikassa toimivan Kristiinan, talouselämässä vaikuttavan Laurin, tai kenties rikospuolelta Kain
- > Kai, Sammy, Kerttu ja Lauri ovat hyviä tuttuja, jos haluaa puida vanhemmuusongelmia pelissä



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT



Anna Tommila

Anu Roine

Hannu Kurkisuo

Heidi Virtanen

Helena Annala

Henrik Virtanen

lines Kiviharju

Jaakko Ahola

Jari Kokkola

Jussi Tiainen

Kai Annala

Kerttu Kiviharju

Kristiina Jääskeläinen

Laura Alanko

Lauri Kiviharju

Leila Kurkisuo

Liisa Alanko

Maija Lehti

Markus Kela

Milla Martikainen

Minja Lyytinen

Nero Välimaa

Ola Benjamin

Paula Kortepuro

Pentti Hyypä

Petri Ruusunen

Pii Sundqvist

Roope Tiainen

Untamo Lehti

Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)

[Evästeet](#)

Kai Annala

Valintojaan katuva entinen linnakundi ja väkivaltarikollinen

› Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- › *Rannanjärvi elää!* (Tuomari Nurmio)
- › *Kuilun partaalla* (Timo Rautiainen & Trio Niskalaukaus)

Suhdebiisit

- › *Anna mun nukkua* (Syskofrenia) - [Helena Annala](#)
- › *Disco-Datsun* (Kauko Röyhkä) - [Lauri Kiviharju](#)
- › *Vanha nainen hunningolla* (Erin) - [Maija Lehti](#)
- › *Tahdotko mut tosiaan* (Popeda) - [Paula Kortepuro](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- › **Rannanjärvi elää!** kertoo pöyhkeästä väkivaltarikollisesta
- › **Kuilun partaalla** kertoo katumuksesta omiin elämänvalintoihin
- › **Anna mun nukkua** kertoo ahdistuneesta lapsesta
- › **Disco-Datsun** muistelee nuoruuden ystävyyttä ja pillurallia
- › **Vanha nainen hunningolla** kertoo seksisuhteesta
- › **Tahdotko mut tosiaan** kysyy tahdotko oikeasti tällaisen kumppanin

Toisen asteen yhteyksiä

- › Anu Roine on Helenan ystävä
- › Ola Benjamin on Helenan jonkinlainen tuttu
- › Jaakko "Jake" Ahola on Helenan entinen tai nykyinen
- › Laurilla on vaimo Kerttu Kiviharju (entinen missi), ja tytär lines Kiviharju
- › Anu Roine, Heidi Virtanen ja Henrik Virtanen ovat Paulan tuttuja

Lisäkontaktiehdotuksia:

- › Pete (toinen häkkilintu)
- › Sammy (vanhemmat äijät joilla on vaikeuksia lasten ja itsensä kanssa?)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT



Anna Tommila

Anu Roine

Hannu Kurkisuo

Heidi Virtanen

Helena Annala

Henrik Virtanen

Iines Kiviharju

Jaakko Ahola

Jari Kokkola

Jussi Tiainen

Kai Annala

Kerttu Kiviharju

Kristiina Jääskeläinen

Laura Alanko

Lauri Kiviharju

Leila Kurkisuo

Liisa Alanko

Maija Lehti

Markus Kela

Milla Martikainen

Minja Lyytinen

Nero Välimaa

Ola Benjamin

Paula Kortepuro

Pentti Hyyppä

Petri Ruusunen

Pii Sundqvist

Roope Tiainen

Untamo Lehti

Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)

[Evästeet](#)

Kerttu Kiviharju

Keski-ikäinen kulisseeja ylläpitävä entinen missi

› Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- › *Suomen neito* (Maija Vilkkumaa)
- › *Jääkuningatar* (Litku Klemetti)

Suhdebiisit

- › *Mopolla tähtiin* (Eppu Normaali) - [Hannu "Sammy" Kurkisuo](#)
- › *Surulapsi* (Kaija Koo) - [Iines Kiviharju](#)
- › *Pyörii* (Maija Vilkkumaa) - [Lauri Kiviharju](#)
- › *Sokerimama* (Roope Salminen & Koirat) - [Roope Tiainen](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- › **Suomen neito** kertoo vanhenevasta katkerasta julkkisnaisesta
- › **Jääkuningatar** kertoo ihmisestä, joka ainakin vähän tiedostaa jääkuningatteriuden ongelmallisuuden
- › **Mopolla tähtiin** kertoo nuorten seksielämästä
- › **Surulapsi** kertoo lapsen katkerasta suhteesta vanhempaan
- › **Pyörii** kertoo karmeassa tilassa olevasta parisuhteesta. (Biisin tulokinnassa kannattaa erityisesti kiinnittää huomiota siihen, että se on molemmista hauska pelata.)
- › **Sokerimama** kertoo sokerimama-suhteesta

Toisen asteen yhteyksiä

- › Iines, Lauri ja Kerttu ovat perhe
- › Iines tuntee Ola Benjaminin, joka on taiteilija ja somejulkkis
- › Iines ja Roope tuntevat toisensa
- › Leila Kurkisuo ja Untamo Lehti ovat Hannun lapsia, Maija Lehti on Untamon äiti
- › Lauri ja Untamo tuntevat toisensa

Lisäkontaktiehdotuksia:

- › Kristiina (samanhenkinen ja liikkunee samoissa piireissä)
- › Laura (Työtuttuja? Kertun alainen?)
- › Nero (coctail-tuttuja?)
- › Jussi (pitkän linjan toimittaja)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT



Anna Tommila

Anu Roine

Hannu Kurkisuo

Heidi Virtanen

Helena Annala

Henrik Virtanen

Iines Kiviharju

Jaakko Ahola

Jari Kokkola

Jussi Tiainen

Kai Annala

Kerttu Kiviharju

Kristiina Jääskeläinen

Laura Alanko

Lauri Kiviharju

Leila Kurkisuo

Liisa Alanko

Maija Lehti

Markus Kela

Milla Martikainen

Minja Lyytinen

Nero Välimaa

Ola Benjamin

Paula Kortepuro

Pentti Hyyppä

Petri Ruusunen

Pii Sundqvist

Roope Tiainen

Untamo Lehti

Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)

[Evästeet](#)

Kristiina Jääskeläinen

Täydellinen julkisivu ja kipupisteet

- Biisilista [Tidal](#)issa ja [Spotify](#)yssa

Hahmobiisit

- *Kristiina* (Maija Vilkkumaa)
- *Jokaisel on brändi* (Maija Vilkkumaa)

Suhdebiisit

- *Ystävä* (Maija Vilkkumaa) - [Laura Alanko](#)
- *Che Guevara* (Happoradio) - [Pentti "Pena" Hyyppä](#)
- *Pelkurit* (Hassisen Kone) - [Pii Sundqvist](#)
- *Pariterapiaa* (PMMP) - [Untamo Lehti](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- **Kristiina** kertoo naisesta, jolla on täydellinen ja tiukoilla säännöillä määritelty julkisivu
- **Jokaisel on brändi** kertoo halusta olla parempi kuin äitinsä
- **Ystävä** kertoo epäsuhtaisesta ja epäterveestä ystävyyssuhteesta
- **Che Guevara** kertoo menneestä suhteesta joka oli (ehkä) kuumempi kuin nykyinen
- **Pelkurit** kertoo ihmissuhteesta, joka kärsii tai hajoaa osapuolten peloista
- **Pariterapiaa** kertoo seksin puutteesta parisuhteessa

Toisen asteen yhteyksiä

- Liisa Alanko on Luran sisko, töissä kaupan kassana tai jotain
- Nero Välimaa on kirjailija ja Penan vanha kaveri, luultavasti siis Kristiinankin tuttu
- Maija Lehti on Untamon äiti ja jonkun sortin hippi
- Hannu "Sammy" Kurkisuo on Untamon isä ja entinen rokkari

Lisäkontaktiehdotuksia:

- Kerttu ja Lauri (lienevät samoja piirejä)
- Ola ja Nero (coctail-tuttuja?)
- Liisa (Luran sisko)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT



Anna Tommila

Anu Roine

Hannu Kurkisuo

Heidi Virtanen

Helena Annala

Henrik Virtanen

Iines Kiviharju

Jaakko Ahola

Jari Kokkola

Jussi Tiainen

Kai Annala

Kerttu Kiviharju

Kristiina Jääskeläinen

Laura Alanko

Lauri Kiviharju

Leila Kurkisuo

Liisa Alanko

Maija Lehti

Markus Kela

Milla Martikainen

Minja Lyytinen

Nero Välimaa

Ola Benjamin

Paula Kortepuro

Pentti Hyypä

Petri Ruusunen

Pii Sundqvist

Roope Tiainen

Untamo Lehti

Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)

[Evästeet](#)

Laura Alanko

Kauppaopiston naisetkin sekoilee

- > Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- > *Kauppaopiston naiset* (Kari Peitsamo)
- > *Nuku, Syö, Tottele, Toista* (Gasellit)

Suhdebiisit

- > *Ystävä* (Maija Vilkkumaa) - [Kristiina Jääskeläinen](#)
- > *Trampoliini* (Sanni) - [Liisa Alanko](#)
- > *Romanttinen hölmö* (Jukka Poika) - [Nero Välimaa](#)
- > *Puistossa* (Anssi Kela) - [Petri Ruusunen](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- > **Kauppaopiston naiset:** "On se hyvä että tässä maailmassa on vielä jotain tavallista"
- > **Nuku, Syö, Tottele, Toista:** "Tuntuu pahalta mut esitän iloista "
- > **Ystävä** kertoo epäsuhtaisesta ja epäterveestä ystävyysuhteesta
- > **Romanttinen hölmö** kertoo itsesäälisestä romanttisuudesta
- > **Trampoliini** kertoo sisarussuhteesta ja huolenpidosta
- > **Puistossa** kertoo epäonnisesta yrityksestä ryöstää Lauran vanhemmat (Laura ei toki kuollutkaan tässä pelissä)

Toisen asteen yhteyksiä

- > Untamo Lehti on Kristiinan partneri, heillä ei taida mennä kovin hyvin
- > Ola Benjaminilla ja Nerolla on jonkinlaista riitaa
- > Milla Martikaisella on tai on ollut jotain Neron kanssa
- > Vappu Kokkola on Petrin isosisko

Lisäkontaktiehdotuksia:

- > Vappu (Peten sisko)
- > Milla (toinen kauppislainen?)
- > Kerttu ja Lauri (samat piirit Kristiinan kanssa, työyhteys?)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT



- Anna Tommila
- Anu Roine
- Hannu Kurkisuo
- Heidi Virtanen
- Helena Annala
- Henrik Virtanen
- lines Kiviharju
- Jaakko Ahola
- Jari Kokkola
- Jussi Tiainen
- Kai Annala
- Kerttu Kiviharju
- Kristiina Jääskeläinen
- Laura Alanko
- Lauri Kiviharju
- Leila Kurkisuo
- Liisa Alanko
- Maija Lehti
- Markus Kela
- Milla Martikainen
- Minja Lyytinen
- Nero Välimaa
- Ola Benjamin
- Paula Kortepuro
- Pentti Hyyppä
- Petri Ruusunen
- Pii Sundqvist
- Roope Tiainen
- Untamo Lehti
- Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)
[Evästeet](#)

Lauri Kiviharju

Setä, puku, ja porvariston kulissit

- > Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- > *Satumaa-tango* (Maija Vilkkumaa)
- > *Räkänokka* (Juliet Jonesin Sydän)

Suhdebiisit

- > *Disco-Datsun* (Kauko Röyhkä) - [Kai Annala](#)
- > *Pyörii* (Maija Vilkkumaa) - [Kerttu Kiviharju](#)
- > *Isin pikku tyttö* (PMMP) - [lines Kiviharju](#)
- > *Hikinen iltapäivä* (Keba) - [Untamo Lehti](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- > **Satumaa-tango:** "Mulla on vaikutusvaltaa ja yhteyksiä poliisiin "
- > **Räkänokka:** "Ennemmin räkänokastakin mies tulee kuin tyhjän naurajasta"
- > **Disco-Datsun** muistelee nuoruuden ystävyyttä ja pillurallia
- > **Pyörii** kertoo karneassa tilassa olevasta parisuhteesta. (Biisin tulkinnassa kannattaa erityisesti kiinnittää huomiota siihen, että se on molemmista hauska pelata.)
- > **Isin pikku tyttö** kertoo kapinoivasta isäsuhteesta
- > **Hikinen iltapäivä** kertoo syntisistä iltapäivistä hotellihuoneessa

Toisen asteen yhteyksiä

- > Kerttu tuntee Hannu "Sammy" Kurkisuo, joka on rokkari
- > Lauri, Kerttu ja lines ovat perhe
- > Roope Tiainen on Kain poika
- > Kristiina Jääskeläinen on tai on ollut Untamon partneri

Lisäkontaktiehdotuksia:

- > Kristiina (samat piirit?)
- > Jussi (toimittajia on aina hyödyllistä tuntea, ja kenties isyysongelmat yhdistävät?)
- > Laura (entinen tai nykyinen alainen? aiempi suhde?)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT

Anna Tommila

Anu Roine

Hannu Kurkisuo

Heidi Virtanen

Helena Annala

Henrik Virtanen

Iines Kiviharju

Jaakko Ahola

Jari Kokkola

Jussi Tiainen

Kai Annala

Kerttu Kiviharju

Kristiina Jääskeläinen

Laura Alanko

Lauri Kiviharju

Leila Kurkisuo

Liisa Alanko

Maija Lehti

Markus Kela

Milla Martikainen

Minja Lyytinen

Nero Välimaa

Ola Benjamin

Paula Kortepuro

Pentti Hyypä

Petri Ruusunen

Pii Sundqvist

Roope Tiainen

Untamo Lehti

Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)

[Evästeet](#)

Leila Kurkisuo

Menestynyt rock/pop-tähti vapaalla

> Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- > **Tähti** (Maija Vilkkumaa / Vesala)
- > **Likainen työ** (Kolmas Nainen)

Suhdebiisit

- > **Leila** (Linkopii) - [Anna Tommila](#)
- > **Vanha hörhö** (Kauko Röyhkä) - [Hannu "Sammy" Kurkisuo](#)
- > **Nainen jonka ympärille tuolit tuodaan** (Haloo Helsinki) - [Liisa "Lissu" Alanko](#)
- > **Likimain** (Mariska) - [Minja Lyytinen](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- > **Tähti** kertoo pop-tähdestä
- > **Likainen työ** kuvaa muusikon elämän korutonta arkea
- > **Leila** kertoo nuoruudenrakkaudesta
- > **Vanha hörhö** kertoo vaikeasta suhteesta taiteilijaisään
- > **Nainen jonka ympärille tuolit tuodaan** kertoo yksipuoliseen ihailuun perustuvasta ihmissuhteesta
- > **Likimain** vakuuttaa että oon sun vain, likimain

Toisen asteen yhteyksiä

- > Vappu Kokkola on Annan kavereita
- > Hannu tuntee Kerttu Kiviharjun, joka on entinen missi
- > Untamo Lehti on Leilan velipuoli
- > Pentti "Pena" Hyypä on Minjan manageri
- > Heidi Virtasella ja Minjalla on tai on ollut jotain

Lisäkontaktiehdotuksia:

- > Pena (musiikkipiirit)
- > Roope (wannabe-rokkari)
- > Ola (taiteilijapiirit ja juhlinta)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT



Anna Tommila

Anu Roine

Hannu Kurkisuo

Heidi Virtanen

Helena Annala

Henrik Virtanen

Iines Kiviharju

Jaakko Ahola

Jari Kokkola

Jussi Tiainen

Kai Annala

Kerttu Kiviharju

Kristiina Jääskeläinen

Laura Alanko

Lauri Kiviharju

Leila Kurkisuo

Liisa Alanko

Maija Lehti

Markus Kela

Milla Martikainen

Minja Lyytinen

Nero Välimaa

Ola Benjamin

Paula Kortepuro

Pentti Hyypä

Petri Ruusunen

Pii Sundqvist

Roope Tiainen

Untamo Lehti

Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)

[Evästeet](#)

Liisa "Lissu" Alanko

Ihmiskuntaan vittuuntunut kaupan kassa

- > Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- > *Juoskaa* (*Haloo Helsinki*)
- > *Mä haluisin ampua ne kaikki* (*Tehosekoitin*)

Suhdebiisit

- > *Hyvää ja kaunista* (*Kolmas Nainen*) - [Jari "Jartsa" Kokkola](#)
- > *Trampoliini* (*Sanni*) - [Laura Alanko](#)
- > *Nainen jonka ympärille tuolit tuodaan* (*Haloo Helsinki*) - [Leila Kurkisuo](#)
- > *Sormet* (*Matka maailman ympäri*) - [Petri "Pete" Ruusunen](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- > **Juoskaa** kertoo vittuuntumisesta työhön ja elämään
- > **Mä haluisin ampua ne kaikki** kertoo vittuuntumisesta ihmisiin ja miehiin
- > **Hyvää ja kaunista** kertoo mm. että Lissu olisi raskaana
- > **Trampoliini** kertoo tässä sisarussuhteesta ja huolenpidosta
- > **Nainen jonka ympärille tuolit tuodaan** kertoo yksipuoliseen ihailuun perustuvasta ihmissuhteesta
- > **Sormet** kertoo intensiivisestä seksisuhteesta

Toisen asteen yhteyksiä

- > Vappu Kokkola on Jartsan puoliso
- > Nero Välimaa on Lauran nykyinen tai entinen seurustelukumppani
- > Hannu "Sammy" Kurkisuo on Leilan isä, ja myös rokkari
- > Kristiina Jääskeläinen on Lauran ystävä
- > Markus "Make" Kela on sekä Jartsan että Peten tuttu

Lisäkontaktiehdotuksia:

- > Anu, Milla ja Paula (baariruusut)
- > Jake ja Make (Jartsan kaverit)
- > Kristiina (Lauran ystävä)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT



Anna Tommila

Anu Roine

Hannu Kurkisuo

Heidi Virtanen

Helena Annala

Henrik Virtanen

Iines Kiviharju

Jaakko Ahola

Jari Kokkola

Jussi Tiainen

Kai Annala

Kerttu Kiviharju

Kristiina Jääskeläinen

Laura Alanko

Lauri Kiviharju

Leila Kurkisuo

Liisa Alanko

Maija Lehti

Markus Kela

Milla Martikainen

Minja Lyytinen

Nero Välimaa

Ola Benjamin

Paula Kortepuro

Pentti Hyypä

Petri Ruusunen

Pii Sundqvist

Roope Tiainen

Untamo Lehti

Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)

[Evästeet](#)

Maija Lehti

Vanheneva hippiäiti hunningolla

- > Biisilista [Tidal](#)issa ja [Spotify](#)yssa

Hahmobiisit

- > *Hipit rautaa* (Eppu Normaali / Irina)
- > *Linnunrata* (CMX)

Suhdebiisit

- > *Ooh, Sammy* (Kolmas Nainen) - [Hannu "Sammy" Kurkisuo](#)
- > *Telepatiaa* (J. Karjalainen) - [Jussi Tiainen](#)
- > *Vanha nainen hunningolla* (Erin) - [Kai Annala](#)
- > *Hipit vanhemmat* (Kauko Röyhkä) - [Untamo Lehti](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- > **Hipit rautaa** kertoo vanhenevasta hippinaisesta ja unelmien murenemisesta
- > **Linnunrata** kertoo vanhenemisesta ja elämänhalusta
- > **Ooh, Sammy** kertoo nuoruudensekoilusta ja viittaa menneeseen pari/seksisuhteeseen
- > **Telepatiaa** kertoo nuoruudenihastuksesta / rakkaudesta
- > **Vanha nainen hunningolla** kertoo naisesta, joka löytää uudelleen seksuaalisuutensa
- > **Hipit vanhemmat** kertoo hippiperheestä

Toisen asteen yhteyksiä

- > Kristiina Jääskeläinen on Untamon puoliso/partneri. Ette luultavasti tule toimeen.
- > Sammy on Untamon isä
- > Jussilla on poika, Roope
- > Leila Kurkisuo, tunnettu rokkari, on Sammyn tytär toisesta suhteesta, eli Untamon siskopuoli
- > Sammy tuntee Kerttu Kiviharjun, joka on entinen missi

Lisäkontaktiehdotuksia:

- > Heidi (entinen punkkari & vanha hippi, kaikissa aiemmissa pelautuksissa ollut kaveruus)
- > Paula (Heidin kaveri, myös ollut nuorena punk-henkinen)
- > Leila (vähän niinku sukua)
- > Jake, Make, Nero, Pena (potentiaalisia entisiä säätöjä?)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT

- Anna Tommila
- Anu Roine
- Hannu Kurkisuo
- Heidi Virtanen
- Helena Annala
- Henrik Virtanen
- Iines Kiviharju
- Jaakko Ahola
- Jari Kokkola
- Jussi Tiainen
- Kai Annala
- Kerttu Kiviharju
- Kristiina Jääskeläinen
- Laura Alanko
- Lauri Kiviharju
- Leila Kurkisuo
- Liisa Alanko
- Maija Lehti
- Markus Kela
- Milla Martikainen
- Minja Lyytinen
- Nero Välimaa
- Ola Benjamin
- Paula Kortepuro
- Pentti Hyypä
- Petri Ruusunen
- Pii Sundqvist
- Roope Tiainen
- Untamo Lehti
- Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)
[Evästeet](#)

Markus "Make" Kela

Melankolinen rakkaudesta haaveileva työtön kaljalla kaveriensa kanssa

- Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- Maanantai* (Kolmas Nainen)
- Mulla ei oo rahaa* (Hector)

Suhdebiisit

- Ystävien talossa* (Jarkko Martikainen) - [Jari "Jartsa" Kokkola](#)
- Maken kanssa* (Kolmas Nainen) - [Jaakko "Jake" Ahola](#)
- Ikkunas alla* (Sir Elwoodin Hiljaiset Värit) - [Milla Martikainen](#)
- Uusi isäntä (H.H)* (Sir Elwoodin Hiljaiset Värit) - [Petri Ruusunen](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- Hahmon sukupuolta on helppo muuttaa tarvittaessa
- Maanantai** kertoo työttömyydestä
- Mulla ei oo rahaa** kertoo siitä että ei oo rahaa
- Ystävien talossa** kertoo ystävydestä ja huolenpidosta
- Maken kanssa** kertoo nuoruuden ystävydestä ja ajelehtimisesta elämässä
- Ikkunas alla** kuvailee miestä huutelemassa naisen ikkunan alla
- Uusi isäntä (H.H)** kertoo ystävydestä jonka toisen päihdeongelma on tuhonnut / tuhoamassa (mahdollisesti tapahtunut menneisyydessä)

Toisen asteen yhteyksiä

- Jartsa ja Jake ovat myös kavereita keskenään
- Vappu Kokkola on Jartsan puoliso ja Petrin isosisko
- Jakella on tai on ollut jotain sekä Millan että Helena Annalan kanssa

Lisäkontaktiehdotuksia:

- Hannu (Makella on aiemmin usein ollut roudaritaustaa)
- Roope ja Henrik (baariseuraa)
- Vappu, Paula, Liisa, Heidi (potentiaalisia Maken haikailun kohteita?)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT



- Anna Tommila
- Anu Roine
- Hannu Kurkisuo
- Heidi Virtanen
- Helena Annala
- Henrik Virtanen
- Iines Kiviharju
- Jaakko Ahola
- Jari Kokkola
- Jussi Tiainen
- Kai Annala
- Kerttu Kiviharju
- Kristiina Jääskeläinen
- Laura Alanko
- Lauri Kiviharju
- Leila Kurkisuo
- Liisa Alanko
- Maija Lehti
- Markus Kela
- Milla Martikainen
- Minja Lyytinen
- Nero Välimaa
- Ola Benjamin
- Paula Kortepuro
- Pentti Hyyppä
- Petri Ruusunen
- Pii Sundqvist
- Roope Tiainen
- Untamo Lehti
- Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)
[Evästeet](#)

Milla Martikainen

Kyseenalaisia mies- ja elämänvalintojaan poteva synttärisankari

- > Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- > *Milla* (Anssi Kela)
- > *Syntymäpäivälaulu* (Nelli Milan)

Suhdebiisit

- > *Kävi mitä kävi sul on mut* (Viivi) - [Anna Tommila](#)
- > *Sabotage* (Chisu) - [Jaakko "Jake" Ahola](#)
- > *Ikkunas alla* (Sir Elwoodin Hiljaiset Värit) - [Markus "Make" Kela](#)
- > *Moottoritie on kuuma* (Pelle Miljoona Oy) - [Nero Välimaa](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- > Milla kertoo naisesta joka tekee huonoja valintoja miesten suhteen
- > Syntymäpäivälaulu kertoo ankeista synttärifiiliksistä
- > Kävi mitä kävi sul on mut kertoo ihmissuhteesta joka ei horju elämän tuulissa
- > Sabotage kertoo kivuliaasta ihmissuhteesta
- > Ikkunas alla kuvailee miestä huutelemassa naisen ikkunan alla
- > Moottoritie on kuuma kertoo miten "tahtoisin jäädä, mutta..."

Toisen asteen yhteyksiä

- > Make ja Jake ovat kavereita keskenään, ja Jari "Jartsa" Kokkolan kanssa
- > Anna tuntee tai tietää Leila Kurkisuo, tunnetun rokkarin
- > Vappu Kokkola on Annalle läheinen
- > Laura Alanko on Neron nykyinen tai entinen partneri
- > Pentti Hyyppä on Neron lapsuudenkavereita
- > Ola Benjamin on joku someinfluensseri tms, jonka kanssa Nerolla on tai on ollut isompi riita

Lisäkontaktiehdotuksia:

- > Laura (toinen kauppilainen)
- > Liisa, Paula ja Anu (karkeasti samanhenkisiä naisia samasta baarista)
- > Pena, Henrik, Pete, Kai... (lisää hyviä huonoja miesvalintoja)
- > Vappu (Annan ystävä)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT



- Anna Tommila
- Anu Roine
- Hannu Kurkisuo
- Heidi Virtanen
- Helena Annala
- Henrik Virtanen
- lines Kiviharju
- Jaakko Ahola
- Jari Kokkola
- Jussi Tiainen
- Kai Annala
- Kerttu Kiviharju
- Kristiina Jääskeläinen
- Laura Alanko
- Lauri Kiviharju
- Leila Kurkisuo
- Liisa Alanko
- Maija Lehti
- Markus Kela
- Milla Martikainen
- Minja Lyytinen
- Nero Välimaa
- Ola Benjamin
- Paula Kortepuro
- Pentti Hyypä
- Petri Ruusunen
- Pii Sundqvist
- Roope Tiainen
- Untamo Lehti
- Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)
[Evästeet](#)

Minja Lyytinen

Wannabe-poptähti

- Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- Kolmatta linjaa* (Bee)
- Aivot narikkaan* (Pimeys)

Suhdebiisit

- Ihmisten edessä* (Jenni Vartiainen) - [Heidi Virtanen](#)
- Likimain* (Mariska) - [Leila Kurkisuo](#)
- Setä, tee minusta tähti* (Kitkerät Neitsyet) - [Pentti "Pena" Hyypä](#)
- Lontoon skidit* (Ratsia) - [Pii Sundqvist](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- Kolmatta linjaa** haaveilee tähteydestä ja leveästä elämästä
- Aivot narikkaan** kertoo siitä mistä nimikin
- Ihmisten edessä** kertoo kahden naisen suhteesta ja sosiaalisesta jännityksestä joka tulee ei-heterosuhteen näyttämisestä
- Likimain** vakuuttaa että "oon sun vain, likimain"
- Setä, tee minusta tähti** kertoo managerisuhteesta
- Lontoon skidit** kertoo yhteisestä kokemuksesta siitä millaista on kasvaa Pihtiputaalla tai muulla ankealla pienellä paikkakunnalla

Toisen asteen yhteyksiä

- Henrik Virtanen on Heidn entinen puoliso
- Hannu "Sammy" Kurkisuo on Leilan isä ja myös rokkari
- Pena tuntee Nero Välimaan, joka on kirjailija
- Piillä on ollut/on jotain juttua Ola Benjaminin kanssa, joka on tunnettu nuori taiteilija

Lisäkontaktiehdotuksia:

- Roope (Toinen wannabe-muusikko, kenties on jotain yhteisiä projekteja? Sama bändi?)
- Ola, Roope, lines, Henrik (Biletuttuja?)
- Anna ja Pii (Tuttuja sateenkaaripiireistä? Kenties jompikumpi on entinen säätö?)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT



Anna Tommila

Anu Roine

Hannu Kurkisuo

Heidi Virtanen

Helena Annala

Henrik Virtanen

Iines Kiviharju

Jaakko Ahola

Jari Kokkola

Jussi Tiainen

Kai Annala

Kerttu Kiviharju

Kristiina Jääskeläinen

Laura Alanko

Lauri Kiviharju

Leila Kurkisuo

Liisa Alanko

Maija Lehti

Markus Kela

Milla Martikainen

Minja Lyytinen

Nero Välimaa

Ola Benjamin

Paula Kortepuro

Pentti Hyyppä

Petri Ruusunen

Pii Sundqvist

Roope Tiainen

Untamo Lehti

Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)

[Evästeet](#)

Nero Välimaa

Tärkeilevä tunteita täynnä oleva kirjailija

- Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- Nero luo* (Kauko Röyhkä)
- Masentunut ameeba* (Ismo Alanko)

Suhdebiisit

- Romanttinen hölmö* (Jukka Poika) - [Laura Alanko](#)
- Vedä käteen* (Don Huonot) - [Ola Benjamin](#)
- Moottoritie on kuuma* (Pelle Miljoona Oy) - [Milla Martikainen](#)
- Veijari ja pyhimys* (Juliet Jonesin Sydän) - [Pentti Hyyppä](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- Nero luo kertoo itsekeskeisestä kirjailijasta
- Masentunut ameeba kertoo taiteilijan itsesäälisestä vonkauksesta
- Romanttinen hölmö kertoo itsesäälisestä romanttisuudesta
- Vedä käteen kertoo vihanpidosta
- Moottoritie on kuuma kertoo miten "tahtoisin jäädä, mutta..."
- Veijari ja pyhimys kertoo erilaisiksi kasvaneista nuoruuden ystävistä

Toisen asteen yhteyksiä

- Liisa Alanko on Lauran sisko
- Anna Tommila on Millan kaveri
- Pena on Minja Lyytisen manageri, Minja on kai jonkinlainen poppari

Lisäkontaktiehdotuksia:

- Jussi (toimittaja, on kenties myös kirjoittanut jonkun kirjan?)
- Kristiina, Kerttu ja Lauri (coctail-tuttuja?)
- Anna (kirjallisuusharrastaja)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT

- Anna Tommila
- Anu Roine
- Hannu Kurkisuo
- Heidi Virtanen
- Helena Annala
- Henrik Virtanen
- lines Kiviharju
- Jaakko Ahola
- Jari Kokkola
- Jussi Tiainen
- Kai Annala
- Kerttu Kiviharju
- Kristiina Jääskeläinen
- Laura Alanko
- Lauri Kiviharju
- Leila Kurkisuo
- Liisa Alanko
- Maija Lehti
- Markus Kela
- Milla Martikainen
- Minja Lyytinen
- Nero Välimaa
- Ola Benjamin
- Paula Kortepuro
- Pentti Hyypä
- Petri Ruusunen
- Pii Sundqvist
- Roope Tiainen
- Untamo Lehti
- Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



"Ola" Benjamin

Bilettävä somejulkkis

- > Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- > *TikTok* (Benjamin)
- > *Mä tarvitsen mun annoksen* (Atomirotta)

Suhdebiisit

- > **Muistatko kun tanssittiin** (Risto) - [Helena Annala](#)
- > **Kesäkaverit** (PMMP) - [lines Kiviharju](#)
- > **Vedä käteen** (Don Huonot) - [Nero Välimaa](#)
- > **Mitä jos mä en sua tahdokaan jakaa** (Elina Pohjola) - [Pii Sundqvist](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- > *Hahmon sukupuoli-identiteetti (ja virallinen nimi) on pelaajan vapaasti valittavissa (Benjamin on hahmon sukunimi)*
- > **TikTok** kuvaa someajan vippibilekulttuuria
- > **Mä tarvitsen mun annoksen** kuvaa nopean mielihyvän pakonomaista hakemista
- > **Muistatko kun tanssittiin** muistelee yhteistä päihdesekoilua
- > **Kesäkaverit** kuvaa ystävyys/kaverisuhdetta, jossa riekutaan ja ryypiskellään kaupungilla
- > **Vedä käteen** kertoo vihanpidosta
- > **Mitä jos mä en sua tahdokaan jakaa** kertoo epävarmuudesta monisuhteessa

Toisen asteen yhteyksiä

- > Pii on pelissä treffeillä Anna Tommilan kanssa.
- > Kai Annala on Helenan isä, istunut väkivaltarikoksista linnassa.
- > Anu Roine on Helenan ystävä.
- > Lauri ja Kerttu Kiviharju ovat lineksen vanhemmat. Kerttu on entinen missi.
- > Minja Lyytinen on Piin lapsuudenkaveri ja wannabe-poppari.

Lisäkontaktiehdotuksia:

- > Minja, Pena, Roope, Leila ja ehkä myös Henrik ovat hyviä optiota biletutuiksi
- > Leila on myös potentiaalinen julkkistaiteilijatuttu
- > Jussi on toimittaja, julkikikset ja toimittajat saattavat aina tuntea
- > Kristiina ja Kerttu ovat potentiaalisia coctail-tuttuja



MEIDÄN PIKKU KUPPILA

- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT



- Anna Tommila
- Anu Roine
- Hannu Kurkisuo
- Heidi Virtanen
- Helena Annala
- Henrik Virtanen
- Iines Kiviharju
- Jaakko Ahola
- Jari Kokkola
- Jussi Tiainen
- Kai Annala
- Kerttu Kiviharju
- Kristiina Jääskeläinen
- Laura Alanko
- Lauri Kiviharju
- Leila Kurkisuo
- Liisa Alanko
- Maija Lehti
- Markus Kela
- Milla Martikainen
- Minja Lyytinen
- Nero Välimaa
- Ola Benjamin
- Paula Kortepuro
- Pentti Hyypä
- Petri Ruusunen
- Pii Sundqvist
- Roope Tiainen
- Untamo Lehti
- Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Paula Kortepuro

Nahkatakkinen YH-mutsi

- > Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- > *Nahkatakkinen tyttö* (Dingo)
- > *Vanha sydän* (Erin)

Suhdebiisit

- > *Mummola* (PMMP) - [Anu Roine](#)
- > *Paalimajassa* (Punk Lurex OK) - [Heidi Virtanen](#)
- > *Pelastusrengas* (Pimeys) - [Henrik Virtanen](#)
- > *Tahdotko mut tosiaan* (Popeda) - [Kai Annala](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- > **Nahkatakkinen tyttö** kertoo vauhdikkaasta nuoruudesta ja unelmien karisemisesta
- > **Vanha sydän** kertoo romantiikan kaipuusta, kun on sydämensä jo polttanut
- > **Mummola** kertoo rempseästä ystävyyssuhteesta
- > **Paalimajassa** kertoo punk-henkisten nuorten ystävyydestä
- > **Pelastusrengas** kertoo halusta pitää huolta (exästä)
- > **Tahdotko mut tosiaan** kysyy tahdotko oikeasti tällaisen kumppanin

Toisen asteen yhteyksiä

- > Helena Annala on Kain tytär ja Anun kavereita, Helenalla on monenlaisia ongelmia
- > Heidi ja Henrik ovat olleet naimisissa ja näillä on lapsi
- > Anulla ja Henrikillä on tai on ollut jotain juttua
- > Pentti Hyypä on Anun nykyinen tai entinen säätö
- > Heidillä on tai on ollut jotain Minja Lyytisen kanssa
- > Kai Annala tuntee jostain Lauri Kiviharjun, joka on rikas
- > Roope Tiainen on Henrikin hyvä kaveri

Lisäkontaktiehdotuksia:

- > Milla ja Liisa (samanhenkisiä hahmoja samasta baarista)
- > Maija (vanhempi hippiahmo, joka sopii hyvin yhteen vanhojen punkkarien Paulan ja Heidin kanssa)
- > Jake, Make, Jartsa (baarivakkareita)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT

- Anna Tommila
- Anu Roine
- Hannu Kurkisuo
- Heidi Virtanen
- Helena Annala
- Henrik Virtanen
- Iines Kiviharju
- Jaakko Ahola
- Jari Kokkola
- Jussi Tiainen
- Kai Annala
- Kerttu Kiviharju
- Kristiina Jääskeläinen
- Laura Alanko
- Lauri Kiviharju
- Leila Kurkisuo
- Liisa Alanko
- Maija Lehti
- Markus Kela
- Milla Martikainen
- Minja Lyytinen
- Nero Välimaa
- Ola Benjamin
- Paula Kortepuro
- Pentti Hyypä
- Petri Ruusunen
- Pii Sundqvist
- Roope Tiainen
- Untamo Lehti
- Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)
[Evästeet](#)

Pentti "Pena" Hyypä

Omahyväinen popmanageri

- > Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- > *Juppihippippunkkari* (Neljä Ruusua)
- > *Kusipää* (Roope Salminen & Koirat)

Suhdebiisit

- > *Voiko pukki tulla* (Super Janne, Mariska) - [Anu Roine](#)
- > *Che Guevara* (Happoradio) - [Kristiina Jääskeläinen](#)
- > *Setä, tee minusta tähti* (Kitkerät Neitsyet) - [Minja Lyytinen](#)
- > *Veijari ja pyhimys* (Juliet Jonesin Sydän) - [Nero Välimaa](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- > **Juppihippippunkkari** kertoo trendien perässä muuttuvasta ihmisestä
- > **Kusipää** kertoo enemmän tai vähemmän terveestä itsekeskeisyydestä
- > **Voiko pukki tulla** kertoo seksivetoisesta säätösuhteesta
- > **Che Guevara** kertoo haikailusta exän perään
- > **Setä, tee minusta tähti** kertoo siitä mistä biisin nimikin
- > **Veijari ja pyhimys** kertoo erilaisiksi kasvaneista nuoruuden ystävistä

Toisen asteen yhteyksiä

- > Untamo Lehti on Kristiinan puoliso / partneri
- > Minjalla on tai on ollut suhde tunnettuun rokkariin Leila Kurkisuo
- > Nero ei voi sietää Ola Benjaminia
- > Leila ja/tai Hannu Kurkisuo saattavat olla Penan tuttuja musiikkipiirien kautta
- > Helena Annala ja Paula Kortepuro ovat Anun kavereita

Lisäkontaktiehdotuksia:

- > Leila ja Hannu/Sammy (julkkisrokkarit)
- > Jussi (toimittaja-tuttu?)
- > Roope (wannabe-rokkari)
- > Ola (biletuttu?)
- > Pii (olette molemmat tunteneet Kristiinan nuorena, ja myös toisenne?)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA

- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT

- Anna Tommila
- Anu Roine
- Hannu Kurkisuo
- Heidi Virtanen
- Helena Annala
- Henrik Virtanen
- Iines Kiviharju
- Jaakko Ahola
- Jari Kokkola
- Jussi Tiainen
- Kai Annala
- Kerttu Kiviharju
- Kristiina Jääskeläinen
- Laura Alanko
- Lauri Kiviharju
- Leila Kurkisuo
- Liisa Alanko
- Maija Lehti
- Markus Kela
- Milla Martikainen
- Minja Lyytinen
- Nero Välimaa
- Ola Benjamin
- Paula Kortepuro
- Pentti Hyypä
- Petri Ruusunen
- Pii Sundqvist
- Roope Tiainen
- Untamo Lehti
- Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)

[Evästeet](#)

Petri "Pete" Ruusunen

Parempaa kohti pyristelevä entinen häkkilintu

- Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- Petri Ruusunen* (Anssi Kela)
- Elämän nälkä* (Pave Maijanen)

Suhdebiisit

- Puistossa* (Anssi Kela) - [Laura Alanko](#)
- Sormet* (Matka maailman ympäri) - [Liisa Alanko](#)
- Uusi Isäntä (H.H)* (Sir Elwoodin Hiljaiset Värit) - [Markus "Make" Kela](#)
- Pikkuveli* (Noitalinna huraa! / PMMP) - [Vappu Kokkola](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- Petri Ruusunen kertoo linnakundista, joka yrittää pyristellä kohti parempaa
- Elämän nälkä kertoo elämänhalusta vaikeassa tilanteessa
- Puistossa kertoo epäonnisesta yrityksestä ryöstää Lauran vanhemmat (Laura ei toki kuollutkaan tässä pelissä)
- Pikkuveli kertoo sisarussuhteesta
- Uusi isäntä (H.H) kertoo ystävydestä jonka toisen päihdeongelma on tuhonnut / tuhoamassa (mahdollisesti tapahtunut menneisyydessä)
- Sormet kertoo intensiivisestä seksisuhteesta

Toisen asteen yhteyksiä

- Laura ja Liisa ovat siskoksia
- Jari "Jartsa" Kokkola on Vapun mies, ja Make on Jartsan kavereita
- Liisa fanittaa / ihailee rokkari Leila Kurkisuo
- Jartsalla ja Makella on myös kaveri Jaakko "Jake" Ahola
- Anna Tommila on Vapun ystäviä

Lisäkontaktiehdotuksia:

- Kai (toinen häkkilintu)
- Helena (toinen päihdeongelmainen)
- Jake ja Jartsa (Maken kavereita)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT

- Anna Tommila
- Anu Roine
- Hannu Kurkisuo
- Heidi Virtanen
- Helena Annala
- Henrik Virtanen
- Iines Kiviharju
- Jaakko Ahola
- Jari Kokkola
- Jussi Tiainen
- Kai Annala
- Kerttu Kiviharju
- Kristiina Jääskeläinen
- Laura Alanko
- Lauri Kiviharju
- Leila Kurkisuo
- Liisa Alanko
- Maija Lehti
- Markus Kela
- Milla Martikainen
- Minja Lyytinen
- Nero Välimaa
- Ola Benjamin
- Paula Kortepuro
- Pentti Hyypä
- Petri Ruusunen
- Pii Sundqvist
- Roope Tiainen
- Untamo Lehti
- Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)
[Evästeet](#)

Pii Sundqvist

Kaupunkielämään pettynyt queer nimeltä Pii treffeillä

- Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- Poika nimeltä Päivi* (Leevi and the Leavings)
- Ei niin kovin suuri city* (Maustetytöt)

Suhdebiisit

- Kuumottaa* (Särkyneet) - [Anna Tommila](#)
- Pelkurit* (Hassisen Kone) - [Kristiina Jääskeläinen](#)
- Lontoon skidit* (Ratsia) - [Minja Lyytinen](#)
- Mitä jos mä en sua tahdokaan jakaa* (Elina Pohjola) - [Ola Benjamin](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- Poika nimeltä Päivi** kertoo vaikeuksista sukupuoli-identiteetin kanssa ja pikkukaupungista pakenemisesta. Pelaaja voi vapaasti valikoida hahmolleen pelattavalta tuntuvan queer-identiteetin.
- Ei niin kovin suuri city** kertoo suuremman kaupungin tuottamasta pettymyksestä
- Kuumottaa** kertoo jännityksestä treffeille mentäessä. (Huom: Ei välttämättä ensitreffeistä!)
- Pelkurit** kertoo ihmissuhteesta joka kärsii tai hajoaa osapuolten pelkojen takia
- Lontoon skidit** kertoo (yhteisestä) nuoruudesta pienellä ankealla paikkakunnalla
- Mitä jos mä en sua tahdokaan jakaa** kertoo epävarmuudesta monisuhteessa

Toisen asteen yhteyksiä

- Untamo Lehti on Kristiinan mies
- Pentti "Pena" Hyypä on Minjan manageri
- Ola ei voi sietää Nero Välimaata, joka on kirjailija
- Iines Kiviharju on Olan kavereita
- Annan kaverilla Millalla on tänään synttärät

Lisäkontaktiehdotuksia:

- Minja (Tuttu sateenkaaripiireistä?)
- Untamo (Kristiinan mies)
- Nero (Ehkä Pii on myös kirjallisuusharrastaja?)
- Pena (Ehkä olette molemmat tunteneet Kristiinan nuorena, ja myös toisenne?)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA

- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT

Anna Tommila

Anu Roine

Hannu Kurkisuo

Heidi Virtanen

Helena Annala

Henrik Virtanen

Iines Kiviharju

Jaakko Ahola

Jari Kokkola

Jussi Tiainen

Kai Annala

Kerttu Kiviharju

Kristiina Jääskeläinen

Laura Alanko

Lauri Kiviharju

Leila Kurkisuo

Liisa Alanko

Maija Lehti

Markus Kela

Milla Martikainen

Minja Lyytinen

Nero Välimaa

Ola Benjamin

Paula Kortepuro

Pentti Hyyppä

Petri Ruusunen

Pii Sundqvist

Roope Tiainen

Untamo Lehti

Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)

[Evästeet](#)

Roope Tiainen

Kitaraa soitteleva huoleton sokeripoju

Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- Sähkökitara, hyvää tahtoa ja kavereita (Kolmas Nainen)
- Polkupyörälaulu (Egotrippi)

Suhdebiisit

- Mitä mies mitä äijä (Ursus Factory) - [Henrik Virtanen](#)
- En tahdo sua ja sun koiraa (Nelli Milan) - [Iines Kiviharju](#)
- Laiska, tyhmä, saamaton (Zen Café) - [Jussi Tiainen](#)
- Sokerimama (Roope Salminen & Koirat) - [Kerttu Kiviharju](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- Sähkökitara, hyvää tahtoa ja kavereita kertoo siitä mistä biisin nimikin
- Polkupyörälaulu kertoo kaikkien rahojensa tuhlaamisesta levykaupassa
- Mitä mies mitä äijä kertoo ystävyyydestä
- En tahdo sua ja sun koiraa kertoo suhteesta, jossa halutaan eri asioita
- Laiska, tyhmä, saamaton kertoo pettymyksestä omaan lapseen
- Sokerimama kertoo sokerimama-suhteesta

Toisen asteen yhteyksiä

- Lauri Kiviharju on Kertun aviomies ja Iineksen isä
- Heidi Virtanen on Henrikin entinen vaimo, näillä on lapsikin
- Henrikillä on tai on ollut jotain juttua Anu Roineen kanssa
- Paula ja Heidi ovat ystäviä, Paula ja Henrik ovat jotenkin läheisiä

Lisäkontaktiehdotuksia:

- Minja (Toinen nuorehko muusikko, yhteinen bändi tai projekti?)
- Hannu ja Leila (tunnetut rokkarit varmasti kiinnostavat)
- Liisa (Rokkifanittajat United)
- Make, Jake, Jartsa (Ryypyseuraa)
- Ola (bileseuraa ja Iineksen kaveri)
- Pena (musiikkipiirit)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT



Anna Tommila

Anu Roine

Hannu Kurkisuo

Heidi Virtanen

Helena Annala

Henrik Virtanen

Iines Kiviharju

Jaakko Ahola

Jari Kokkola

Jussi Tiainen

Kai Annala

Kerttu Kiviharju

Kristiina Jääskeläinen

Laura Alanko

Lauri Kiviharju

Leila Kurkisuo

Liisa Alanko

Maija Lehti

Markus Kela

Milla Martikainen

Minja Lyytinen

Nero Välimaa

Ola Benjamin

Paula Kortepuro

Pentti Hyypä

Petri Ruusunen

Pii Sundqvist

Roope Tiainen

Untamo Lehti

Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)

[Evästeet](#)

Untamo Lehti

Mies keskiluokan, sukupuolen ja parisuhteen odotusten paineissa

> Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

> *Poika joka käyttää laseja* (Zen Café)

> *Aamuisin* (Zen Café)

Suhdebiisit

> *Pariterapiaa* (PMMP) - [Kristiina Jääskeläinen](#)

> *Hikinen iltapäivä* (Keba) - [Lauri Kiviharju](#)

> *Hipit vanhemmat* (Kauko Röyhkä) - [Maija Lehti](#)

> *Lohduttaja* (Vesterinen yhtyeineen) - [Hannu "Sammy" Kurkisuo](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

> **Poika joka käyttää laseja** kertoo katkerasta miehisyyden puutteesta

> **Aamuisin** ihmettelee keskiluokkaisen elämän oletuksia

> **Pariterapiaa** kertoo seksin puutteesta parisuhteessa

> **Hikinen iltapäivä** kertoo syntisistä iltapäivistä hotellihuoneessa

> **Hipit vanhemmat** kertoo hippiperheestä

> **Lohduttaja** kertoo isän vaikeuksista osoittaa tunteitaan

Toisen asteen yhteyksiä

> Laura Alanko on Kristiinan ystäviä

> Pop-manageri Pentti "Pena" Hyypä on Kristiinan ex

> Hannu ja Maija ovat biologiset vanhempasi, mutta Maija ja Hannu eivät ole enää yhdessä

> Tunnettu rokkari Leila Kurkisuo on Hannun tytär, eli siskopuolesi

> Kerttu Kiviharju on Laurin puoliso ja Iines Kiviharju näiden tytär

Lisäkontaktiehdotuksia:

> Henrik ja Jussi (keskiluokkaisten miesten melankolia?)

> Laura (mahdollinen työkontakti, arjen merkityksettömyyden poteminen?)

> Vappu (kenties tehnyt vuokraduunia samassa paikassa, pettämisen pohdinta?)



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

PELIN IDEA

HAHMOT



Anna Tommila

Anu Roine

Hannu Kurkisuo

Heidi Virtanen

Helena Annala

Henrik Virtanen

Iines Kiviharju

Jaakko Ahola

Jari Kokkola

Jussi Tiainen

Kai Annala

Kerttu Kiviharju

Kristiina Jääskeläinen

Laura Alanko

Lauri Kiviharju

Leila Kurkisuo

Liisa Alanko

Maija Lehti

Markus Kela

Milla Martikainen

Minja Lyytinen

Nero Välimaa

Ola Benjamin

Paula Kortepuro

Pentti Hyyppä

Petri Ruusunen

Pii Sundqvist

Roope Tiainen

Untamo Lehti

Vappu Kokkola

KÄYTÄNTÖ

ILMOITTAUTUMINEN

PELIOHJE

PELIN JÄRJESTÄJÄ

PALAUTE



Luotu [Webnodella](#)

[Evästeet](#)

Vappu Kokkola

Pätkätyön sankari ja perheenäiti vapaalla

› Biisilista [Tidalissa](#) ja [Spotifyssa](#)

Hahmobiisit

- › *Työn sankari* (Kitkerät Neitsyet)
- › *Pikku Heidi* (Maija Vilkkumaa)

Suhdebiisit

- › *Tyttöjen välisestä ystävyydestä* (Ultra Bra) - [Anna Tommila](#)
- › *Kannattaako tunnustaa jos pettää* (Zen Café) - [Jari "Jartsa" Kokkola](#)
- › *Säännöt rakkaudelle* (Anna Puu) - [Jussi Tiainen](#)
- › *Pikkuveli* (Noitalinna huraa! / PMMP) - [Petri Ruusunen](#)

Pelinjärjestäjän kommentit

- › **Työn sankari** kertoo prekariaatin arjesta ja ruuhkavuosista
- › **Pikku Heidi** kertoo stressinpurusta juhlimalla
- › **Tyttöjen välisestä ystävyydestä** kertoo tyttöjen välisestä ystävyydestä
- › **Kannattaako tunnustaa jos pettää** pohtii kannattaako tunnustaa jos pettää
- › **Säännöt rakkaudelle** kertoo suhteesta, jota ei uskalleta kokea avoimesti
- › **Pikkuveli** kertoo sisarusuhteesta

Toisen asteen yhteyksiä

- › Anna tuntee nuoruudestaan Leila Kurkisuo, tunnetun rokkarin
- › Milla Martikainen on Annan ystävä, ja Millalla on tänään syntymäpäivät
- › Jarkko "Jake" Ahola ja Markus "Make" Kela ovat Jartsan kavereita
- › Pete tuntee ainakin Maken
- › Pete tuntee Alangon sisarukset Luran ja Liisan
- › Roope Tiainen on Jussi poika

Lisäkontaktiehdotuksia:

- › Untamo (pettämisen pohdinta, kenties olet tehnyt vuokrakuunia näiden firmassa?)
- › Heidi, Anu, Paula, Maija (bailaavat mutsit)



PELIN IDEA	
HAHMOT	>
KÄYTÄNTÖ	
ILMOITTAUTUMINEN	
PELIOHJE	
PELIN JÄRJESTÄJÄ	
PALAUTE	

Käytäntö

Pelipaikka

Neljännän pelautuksen pelipaikka on yökerho Valtikka Helsingin Oulunkylässä, Liikekeskus Ogelin yläkerrassa osoitteessa Kylänvanhimmantie 29.

Baari on yksityiskäytössä pelin ajan. Pelissä on pelaajien lisäksi paikalla baarin henkilökunta, eli baarimikko ja karaokenvetäjä. (Karaoke-ohjelmistona on [Singa](#).) Pelinjohtaja pelaa baarin portsaria, joka on NPC-hahmo. Baarissa on myös biljardipöytiä. Pelipaikasta johtuen pelin ikäraja on ehdoton K-18.

4. pelautuksen aikataulu

Neljäs pelautus pelataan 17.1.2026

Pelaajien yhteystiedot kontaktoitumista varten tulevat jakoon 2.1.

Pelipäivän aikataulu

12:00 Pelipaikka aukeaa. Pelipaikassa ei ole erityisiä pukeutumistiloja tai narikkaa kummempia paikkoja säilyttää asioita. Suosittelemme saapumaan mahdollisimman pitkälti pelivaatteissa ja -meikeissä.

12:30 Pelipaikalla on oltava pelivalmiina. Pelinjärjestäjä pitää alkubriiffin.

13:00 Peli alkaa

13:30 Karaoke alkaa

16:00 "Valomerkki", karaoke päättyy

16:30 Peli päättyy

17:00 Baarin ovet aukeavat pelin ulkopuolisille, pelin purku jatkuu samassa baarissa :)

Peliin valmistautumisesta

Hahmot ovat nykypäivän suomalaisia tavallisessa baarissa. Pukeutua saa niin yli kuin tuntuu hauskalta, mutta vaatuksesta ei tarvitse ottaa paineita.

Lukekaa [peliohje](#) ja toimikaa sen mukaan. Ottakaa edes lyhyesti yhteyttä jokaiseen neljään kontaktiinne ennen peliä. Pelipäivänä pelipaikalla ei tule olemaan aikaa sanoa paljoa heippaa enempää. Mahdollisten romanttisten suhteiden vastapelaajien kanssa on erityisen tärkeää puhua, jotta voitte pelissä pelata siten että kenenkään ei tarvitse tuntea oloaan epämukavaksi.

Pelaajille tulee nimilaput pelinjärjestäjän puolesta.

Pelimaksu

Pelissä ei ole varsinaista pelimaksua, mutta osallistujien oletetaan keskimäärin käyttävän 20€ baaritiskillä illan aikana. Baarin omistaja ilahtuu jos käytätte enemmän.

Pelinjärjestäjää saa palkita rahallisesti vapaaehtoisella pelimaksulla pelin jälkeen jos siltä tuntuu.

Ruokailu

Baarista ei saa ruokaa, mutta sinne saa tuoda/tilata/hakea omia ruokia vaikka kesken pelin.

Esteettömyys

Pelitila on yhdessä kerroksessa oleva yökerho, jonne pääsee hissillä, eli siellä pitäisi olla liikuntarajoitteisenkin mahdollista pelata. Peli ei vaadi enempää fyysistä liikkumista kuin normaali baarissa oleskelu. Pelitila on meluisa kuin karaokebaari jossa on 30 ihmistä, ja siellä on jonkin verran välkkyviä värivaloja tunnelmaa luomassa. Ota tarvittaessa rohkeasti yhteyttä pelinjärjestäjään, selvitän mielelläni asioita tarvittaessa tarkemmin.

Turvallisuus / ongelmat muiden pelaajien käytöksen kanssa

Pelinjärjestäjä pelaa baarin portsaria, ja hänelle voi tulla puhumaan koko pelin ajan niin in- kuin offgame. Mikäli sinulla on offgame-ongelma jonkun pelaajan käytöksen suhteen, pelinjärjestäjä auttaa parhaansa mukaan. Baarissa on paikalla myös baarin henkilökunta.

Mikäli ongelmat ilmenevät peliä edeltävässä kommunikaatiossa, ota yhteys pelinjärjestäjään mahdollisimman aikaisin.



MEIDÄN PIKKU KUPPILA
- LARP

- PELIN IDEA
- HAHMOT >
- KÄYTÄNTÖ
- ILMOITTAUTUMINEN
- PELIOHJE
- PELIN JÄRJESTÄJÄ
- PALAUTE

Ilmoittautuminen

Ilmoittautuminen

Hahmot ja pelipaikat jaetaan ensisijaisesti ilmoittautumisjärjestyksessä. Ilmoittautumislomakkeessa kysytään mm. nimesi, puhelinnumerosi, ensisijainen hahmotoiveesi, muut hahmot joita olet valmis pelaamaan, sekä pelaajat joiden kanssa et halua pelata. Pelipaikasta johtuen peli on vain täysikäisille.

Kun pelinjärjestäjä on ehtinyt käsitellä ilmoittautumisesi, saat puhelimeesi vahvistuksen pelaamastasi hahmosta sekä kutsun pelin Discord-serverille. Mikäli olet ensikertalainen larppaajana, pelinjärjestäjä ottaa sinuun erikseen yhteyttä varmistaakseen tarvitsetko apua pelin valmistautumisen kanssa.

4. Meidän pikku kuppila pelataan Helsingin Oulunkylässä 17.1.2026

PELI ON TÄYNNÄ, mutta varapelaajaksi voi ilmoittautua. Varapelaajalistalla on tällä hetkellä 6 pelaajaa.

> [Linkki ilmoittautumislomakkeeseen](#)



Peliohje

Tämän tekstin tarkoitus on auttaa pelaajia ymmärtämään miten toimia kontaktoinnissa, yleisesti tukea pelin rakentamisessa, sekä antaa muita yleisiä peliohjeita.

Perusteet

Sinun oletetaan puhuvan jokaisen neljän suhdebiisisi pelaajan kanssa hyvissä ajoin ennen peliä, eli ns. kontaktoituvan. Muitakin hahmosuhteita saa luoda, mutta nämä neljä suhdetta on tarkoitus asettaa kontaktoitumisvaiheessa etusijalle.

Ideana on, että **nuo neljä kontaktia ovat kaikki jotenkin tärkeitä suhteita**, ainakin sen muutaman tunnin aikana, jonka peli kestää. Vaikka biisi kertoisi menneisyyden tapahtumista, baari-ihastuksesta tai yhden illan suhteesta, jotain biisiin kuvaamassa suhteessa on sellaista, jonka vuoksi suhde ja toinen hahmo on juuri pelin aikana hahmosi mielessä. Tarkoitus on käyttää koko biisiä inspiraationa, ei vain sanoitusta, eli muistakaa fiilistellä myös biisien yleistunnelmaa.

Hahmoille on lisäksi listattu ns. Toisen asteen suhteita, jotka ovat lisätietoa siitä keistä kontaktihahmojesi kontakteista oma hahmosi on kenties jotenkin tietoinen.

Alla on pitkäkö lista läpikäytäviä kysymyksiä ja keskustelunaiheita, jonka tarkoitus on helpottaa kontaktoitumista. Kohdat voi käydä läpi hyvinkin lyhyesti tai ohittaa jos ne eivät tunnu olennaisilta, mutta jos molemmilla riittää aikaa ja intoa, voitte mehustella suhteenrakennuksella niin paljon kuin haluatte.

Monilla hahmoilla ei ole ainakaan tarkoin määriteltyä ammattia. Sellaisen saa valita halutessaan ihan sen mukaan mikä itsestä tuntuu sopivalta.

Ehdotus aiheista joita käydä läpi kontaktoituessa

- Jos ette ole tuttuja pelaajina, esitelkää itsenne. Kiva mainita esimerkiksi oma nimi ja pelikokemuksen määrä.
- Mikä fiilis tässä kohti pelistä?
- Esitelkää omin sanoin, mitä olette tähän asti kumpikin tulkinneet hahmoistanne.
- Mitä ajatuksia suhdebiisinne herätti ensimmäisenä?
- Jos biisissä on kaksi osapuolta, kumpi on kumpi? (Toisten biisien kohdalla selvää esim. hahmojen nimitystä, toisten ei.)
- Mitä asiat biisistänne ovat kirjaimellisesti totta? Tarttukaa vapaasti yksittäisiin riveihin, poimikaa mitä haluatte ja hylätkää mitä ette halua pelata tai mikä tuntuu ristiriitaiselta. Yksityiskohtia voi lisäillä myös muista hahmojenne biiseistä.
- Mitä ajanjaksoa biisi kuvaa? Kaukaista menneisyyttä, eilistä, kenties tätä iltaa tai lähitulevaisuutta? Miettikää kumpikin omalta osaltanne myös, miten haluatte omien hahmojenne ihmissuuhdesäätojen ajottuvan toisinsa nähden, eli kuka biisiilistaltanne on exä ja kuka nyxä (jos kukaan), onko pettämistä, kolmiodraamoja tms.? (Pelinjohtaja saattaa olla implikoinut jotain aiheesta biisien kommentaariissa, mutta omat ratkaisut ovat täysin sallittuja.)
- Mikä suhdebiisissä on se olennaisin juttu teille mitä haluatte pelata?
- Millaista pelityyliä suunnilleen haette pelistä? Räiskyvää draamaa, huumoria, hiljaista tragediaa?
- Mukavuusalueenne pelaajina: saako huutaa tai olla ilkeä, saako koskea?
- Missä tilanteessa suhteenne on tavatessanne? Mehevää peliä varten kannattaa miettiä erilaisia emotionaalisia avoahoja, ilmassa roikkuvia kysymyksiä, muutospainetta, jännitteitä jne. Vähemmän dramaattisia suhteita luodessa voi miettiä esim. millaisista asioista hahmot yleensä puhuvat keskenään.
- Mitä hahmonne tietävät toisistaan, mikä ei ole vielä tullut puheeksi?
- Mistä peli teidän suhteenne osalta alkaa? Tuletteko yhdessä paikalle, onko tarkoituksenne ollut tavata baarissa, tai tapaatteko sattumalta? Onko edellisestä tapaamisesta ehkä pitkäkin aika, vai oletteko pitäneet säännöllisesti yhteyttä? Onko toisessa jotain erilaista tai poikkeavaa minkä toinen heti huomaisi?
- Haluatteko suunnitella etukäteen, miten suhde suunnilleen pelissä etenee, vai improvisoida ja katsoa mitä tapahtuu?
- Mitä muuta toisen pelaajan tarvitsi vielä tietää?

Yleisiä ohjeita suhteiden rakentamiseen

Tärkeintä suhdebiisin tulkinnessa on, että haluatte molemmat pelata sellaista suhdetta. Jos tuntuu että biisistä ei vain tahdo tulla sopivaa pelimatskua, suhdebiisin voi yhteisellä sopimuksella myös vaihtaa. Pelinjohtajaltakin voi pyytää apua, neuvoja tai ehdotuksia.

Biisikontaktien tarkoituksena on paitsi antaa syy mehustella suomipopin sanoituksilla ja niiden tulkinnoilla, myös luoda verkosto, jossa kukaan ei jää pelissä yksin. Vähintään neljän nimetyn biisikontaktin pelaajat tukevat sinun peliäsi, ja sinä vastaavasti tuet heidän peliään. Siksi pelissä lähdetään siitä, että jokainen nimetty suhde on jotenkin tärkeä. Tässäkin saa toki käyttää järkea.

Jos kummastakin tuntuu että kolmessa muussa suhteessa on enemmän kuin tarpeeksi tekemistä, voitte sopia että tätä yhtä suhdetta pelataan vähemmän. Jos haluatte pelata hyvin epäsymmetristä suhdetta joka on toisella paljon tärkeämpi kuin toiselle, sekin on tietenkin sallittua. Jos haluatte istua pelin eri pöydissä puhuen toisistanne mutta ette toisillenne, niin antakaa mennä. Kontaktoitukaa ja sopikaa *jotain*.

Lisäkontaktiehdotukset

Hahmojen loppuun merkityt lisäkontaktiehdotukset ovat ensisijaisesti antamassa ideoita ja kannustamaan pelaajia rakentamaan hahmolleen lisää suhteita sen mukaan mitä arvelevat pelissä kaipaavansa. Listojen ei ole tarkoitus olla mitenkään kattavia, eikä niitä ole yritetty kirjoittaa erityisen järjestelmällisesti. Ne ovat ideoiden siemeniä, joita voi käyttää tai olla käyttämättä, ja joiden on tarkoitus olla esimerkkinä siitä, että pelinjärjestäjän suunnitelmien neljän tärkeimmän kontaktihahmon lisäksi pelaajat ovat vapaita keksimään lisää hahmo yhteyksiä keskenään. (Pelin discord on olemassa mm. juuri tällaisten yhteyksien hakemista varten.)

Mitä on aika (pelissä)?

Pelissä ajan etenemiseen on tarkoitus suhtautua joustavasti ja ikaän kuin tiivistettynä. Kun palaatte pelissä samaan pöytään mistä lähditte vartti sitten, voitte hyvin pelata kuin keskustelussa olisi ollut pidempikin tauko. Hahmojen humalatila/selviäminen voi pelaajien niin halutessa edetä merkittävästi nopeammin kuin mitä kellon tikityksestä voisi olettaa. Pelin alussa on määrittelmätön alkuilt, mutta pelin lopussa baarissa tulee valomerkki, on istuttu jo pitkään ja aikaa on kulunut huomattavasti enemmän kuin mitä toismaailman kellot sanovat. Kellosta luultavasti ei juuri kannata puhua.

Hahmojen iät ja erilaisten ihmissuhteiden kronologiat eivät myöskään välttämättä muodosta realistista kokonaisuutta, kun eletään tarkastella koko hahmoverkkoa sen jälkeen kun pelaajat ovat tehneet valintoja ja tulkintoja hahmobiiseistään. Älkää antako sen häiritä. Välttääkö vuosilukuja ja suhtautukaa hahmojen ikään suurpiirteisesti, enemmän hahmon vibaan ja luonteeseen liittyvänä piirteenä kuin konkreettisena ajan kulkuun sidottuna asiana.

Baarin sisällä on aina lauantai.

Miten peliä on tarkoitus pelata?

Peli on tarkoituksella lyhyehkö ja "kiireetön": ei ole mitään "suurta juonta", ei ennalta kirjoitettuja ajoitettuja käännteitä tai muuta "ylimääräistä". Peli on vain sitä, että istutaan (seistään, lauletaan...) baarissa ystävien, exien ja nykyisten ihastusten ja vihastusten kanssa, puhutaan elämästä ja/tai ihmissuhteista, ja mitä muuta nyt baarissa tehdään.

Omiä hahmobiisejään saa tulkita niin tiukasti tai vapaasti kuin haluaa. Jos tekee isoja muutoksia, niistä on hyvä kommunikoida lähisuhteiden pelaajille, ja pelinjohtajakin mielellään kuulee niistä. Pelinjohtajalta saa myös pyytämällä vinkkejä tai ehdotuksia, jos tuntuu että hahmosi tai suhteenne kaipaisi jotain lisää.

Jos olet pelaaja joka haluaa määritellä yksityiskohtaisesti hahmosi taustoja ja luoda historiaa hahmon suhteille, näin saa tehdä. Jos mieluummin lähinnä improvisoit tietyin viban päälle, näinkin saa tehdä. Hakekaa jokaisen suhdepelaajan kanssa joku molemmille kelpaava yhteinen sävel. Jos haluat lähinnä istua ja juoda kaljaa ja eläytyä pään sisällä, sekin on sallittua, kunhan et täysin hylkää kontaktipelaajiasi.

"Kiireettömyys" tarkoittaa, että ei ole painetta tai pakkoa suorittaa mitään tiettyä asiaa pelin aikana. Peli voi jollekulle silti käytännössä olla intensiivistä tykitystä, jossa ihmissuhdekäänneet ja paljastukset seuraavat toisiaan lähes saippuaoopperamaisella vauhdilla. Pelin on tarkoitus tapahtua toismaailmassa ja olla enimmäkseen jotenkin realistinen, mutta ei ole väärin kaasutella keskusteluissa ja hahmon päätöksissä eteenpäin vauhdilla, jolla ihmiset eivät yleensä elämässä toimi. Realistisia käännteitä saa tunkea yhteen peliin epärealistisen (tai turborealistisen) määrän. Kontaktien pelaajilta kannattaa kuitenkin tarkistaa millaista peliä nämä haluavat pelata, eli älkää jyrätkö toisten tuoppiintuijotuspeliä turboaippuadraamalla.

Muistakaa että peli tapahtuu aivan tavallisessa karaoke-yökerhossa, ja hahmojen on tarkoitus käyttäytyä siun mukaan. Dramaattinen liioittelu on täysin sallittua, mutta älkää tehkö mitään mikä saisi teidät heitetyksi ulos baarista, sitä kukaan hahmoista ei halua.

(Jos hahmot haluavat mennä tuottamaan panemisaaniä ja itkemään baarin vessaan, huomioikaa että vessoja voidaan välillä tarvita myös niiden alkuperäiseen käyttötarkoitukseen.)

Myös muiden kuin kontaktoitumishahmojen tai muuten tuttujen hahmojen kanssa voi aivan hyvin alkaa puhumaan ties mistä, se on aika normaalia humalaisten ihmisten yökerhokäytöstä.

Miksi kaikki nämä hahmot ovat tässä samassa baarissa samaan aikaan?

Koska ovat. Vakipaikka. Koska toikin on täällä. Ei ole muita baareja. Älkää miettikö asiaa liikaa. Asiaan voi suhtautua urbaanifantasiaelementtinä, jos haluaa.

Pelatkaa lähtökohtaisesti mukavuusrajojenne sisäpuolella

Hahmot eivät saa tapella fyysisesti, eikä pelissä ole siksi yleistä väkivaltamekaniikkaa. Jos kuitenkin molemmat erityisesti haluatte että hahmojenne välillä tapahtuu jotain pientä väkivaltaista (läpsy naamalle, tönimistä tms.), sopikaa siitä keskenänne, mutta varokaa tuoppeja, huonekaluja ja muita pelaajia, ja muistakaa jälleen, ettette tee mitään, mikä saisi teidät heitetyksi ulos baarista, tai mielellään edes mitään mikä kovin hermostuttaisi baarin henkiökuntaa. Äänekäs riitely on ok, kunhan se ei estä muita pelaajia pelaamasta omaa peliään.

Älkää koskeko ihmisiin sopimatta asiasta, vaikka nämä ovat samassa larpissa. Jos molemmat haluatte pelata fyysistä läheisyyttä tai kenties puhua tuhmia juttuja, sopikaa vastapelaajanne kanssa siitä mikä määrä kosketusta jay/tai seksuaalista puhetta on kummallekin tukevasti mukavuusrajojen sisäpuolella. Muistakaa että peli tapahtuu julkisessa tilassa, jossa jokaisella hahmolla on muitakin tuttuja paikalla.

Hahmot ovat kuitenkin humaltuvia täysi-ikäisiä karaokebaarissa lauantai-iltana, joten yleinen kielenkäyttö voi olla sen mukaan ilman erillistä keskustelua. Käyttäkää aikuisten ihmisten harkintakykyä ja tyyliä.

Muistakaa, että aina voi sanoa, jos pelaajana tulee epämurkava olo, eikä tarvitse perustella miksi joku asia ei tunnu mukavalta. Tämä pätee niin fyysisiin kuin henkisiin/sosiaalisiin asioihin. Puhukaa toisillenne, ja olkaa huomaavaisia, pienet keskeytykset pelissä uusien rajojen sopimiseksi on täysin ok. Ei tarvitse toimia kuten hahmo toimisi, jos ei siltä tunnu, eikä tarvitse vaivata päätään sillä että sanoi ehkä rajoistaan ennen peliä jotain muuta kuin miltä peli-iltana tuntuu.

Portsaria pelaavalle pelinjärjestäjälle voi tulla sanomaan, jos tuntuu että joku pelaaja käyttäytyy huonosti pelin aikana. Pelinjärjestäjään voi olla myös yhteydessä ennen peliä, jos esimerkiksi kontaktoitumisvaiheessa tulee ongelmia, joista haluatte puhua.

Miten saada hahmoista pelattavaa?

- Ennen peliä on hyvä puhua siitä **mitä** on tapahtunut, mutta jos suhdetta haluaa vatvota pelin aikana, **miksi** on aihe, jota kannattaa säästellä itse peliin
- Avoimet dramaattiset kysymykset ovat aina hyviä, kuten esimerkiksi: *"jätänkö nykyiseni, vaihdanko vai olenko mieluummin yksin", "En ole sitä mitä lapseni/vanhempani/ystäväni/puolisoni luulee, mutta tänään otan sen puheeksi", "Haluan käsitellä tämän aikanaan pieleen menneen ihmissuhteen"*
- Hahmolleen voi keksiä myös täysin omasta päästään sopivalta tuntuvia elämänkäännteitä, joista riittää puhuttavaa: *"aion kertoa tänä iltana että tämä suhde on ohi", "meillä oli tulipalo / sain hädän", "sain potkut / uuden työpaikan", "olen vakavasti sairas", "vihaan elämäni ja haluan muuttaa siitä kaiken", "olen raskaana", "tapasimme vasta kuukausi sitten mutta olen hullun rakastunut ja haluan keskustella yhteenmuutosta ja yhteisistä tulevaisuudesta ja koko elämänmittaisista tulevaisuudenhaaveista just tänään", "olen salaa pahoissa veloissa / olen saanut jostain yllättävän määrän rahaa", "olen miettinyt, miksi juon niin paljon".* (Tällaisista ideoista kannattaa varmuuden vuoksi kertoa pelinjärjestäjälle, jotta tämä voi huomata etukäteen mikäli sattumalta joka toinen pelaaja on päättänyt valita saman yllättävän käänteen.)
- Vähintään osasta hahmon ihmissuhteita kannattanee tehdä jotenkin jännitteistä, tai sellaisia että niissä on selkeästi joku Juttu mistä pelissä lähtee liikkeelle *"Miksi suhteessamme ei ole enää lämpöä", "rakas lapsuudenystäväni emme ole tavanneet vuosin mutta nyt aion kertoa sinulle kaiken siitä mitä elämäni kuuluu".*
- Mistä asioista avautuminen, pelaiden ihmisten asyölyminen, ja muiden elämästä mielipiteiden laukominen on hyvä tapa luoda pelattavaa. Syvällisin, viihdyttävän tai analyysin keskustelu nykyisestä parisuhteestasi voidaan hyvin käydä kaverien tai sukulaisten kanssa, tai sen tärkeän exän joka ymmärtää sinua joissain asioissa paremmin kuin kukaan muu... Ja joskus jostain asiasta voi olla helpointa puhua nimenomaan jonkun lähes tuntemattoman ihmisen kanssa.
- Jos haluaa luoda itselleen ylimääräistä ihmissuhdeverkostoa, niin siitä vaan kyselemään muilta pelaajilta, kuka kaipaa lisää suhteita. Jos tuntuu että hahmo kaipaisi peliin pari hyvänpäiväntuttua, joiden pöytään voi aina istahtaa, lapsuudenkaveria tai läheistä serkkua, jota ei ole mainittu, tai vaikka uutta ihastuksen kohdetta, sellaisia suhteita saa luoda tyhjästä niin paljon kuin jaksaa ja ehtii. Discord on siihen paras paikka.

Pukeutumisesta

Saa pukeutua överisti, jos haluaa, mutta lähtökohtaisesti hahmot pukeutuvat kuten ihan tavalliset ihmiset mennessään tavalliseen baariin. Perusvaatteet omasta kaapist ovat ihan todella ok.

Karaokesta

Ei ole pakko laulaa karokea, mutta se nostaa pelin tunnelmaa, joten toivottavasti ainakin osa teistä laulaa. Tämä on juuri sellainen peli jossa huonosti laulettu karaoke sopii tunnelmaan, joten rima lattiaan eikä mikin varteen vaan. Karaokehan on toki myös erinomainen tapa välittää hahmon tunteita kontakteille ja koko pelille.

Lopuksi

Älkää kasatko itsellenne turhaan suuria paineita pelistä. Tämä on yhden illan baaripeli, johon saa tulla fiilistelemään kohtuullisen kevyellä valmistautumisella. Larppaaminen on harrastus ja peliin valmistautumisessa on ok tehdä se minkä jaksaa ja ehtii eikä enempää.

Pelinjärjestäjä tulee kannustamaan kontaktoitumista pelin lähestyessä, koska se lisää todennäköisyyttä että kaikille tulee hyvä peli, mutta tärkeintä on tulla ajoissa paikalla ja tehdä yhden illan verran toisillenne hyvää larppia.



PELIN IDEA	
HAHMOT	>
KÄYTÄNTÖ	
ILMOITTAUTUMINEN	
PELIOHJE	
PELIN JÄRJESTÄJÄ	
PALAUTE	

Pelin järjestäjä

Pelin on suunnitellut ja järjestää **Risto Ravela**. Takana on yli 20 vuotta larppien kirjoittamista, joskin hyvin harvalla tahdilla. Jotkut saattavat tuntea minut perinteisistä Ropecon-ohjelmanumeroista Roolipelaajan peruskoulu ja Pelinjohtajan peruskoulu.

Puhelinnumero (whatsapp): **0445385827**